



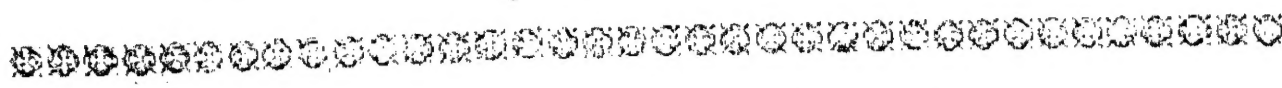


கடவுள் துணை.  
தன்வந்திரிபகவான்

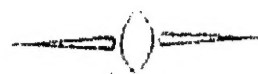
திருவாய்மலர்ந்தருளிய  
பாலவாகடமென்னும்



சிமிட்டுரத்தினச்சுருக்கம்.



நாசாய்.

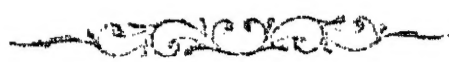


இஃது.

திருவொற்றியூர்,

துயாகராயசுவாமிகளால்

பார்வைசெய்தப்பட்டது.



அமரம்பேடு

இரத்தினமுதலியார்.

சகோதரர்

அ - கருணாநிசாமுதலியார்

அவர்களாற்றமது

கிருபாலசுந்தரமிவிலாசஅச்சுக்கூடத்தில்

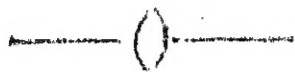
பதிப்பிக்கப்பட்டது.


MADRAS

1892

சிவமயம்.


வி ள ம் ப ர ம்.

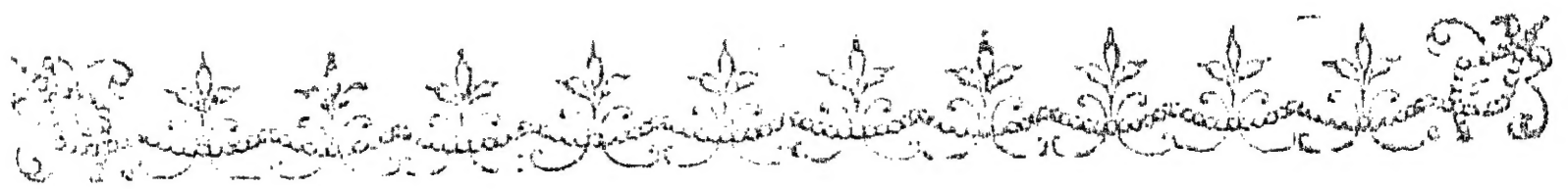


இதனாலயாவருக்கும் தெரிவிப்பது யாதெனில்,  
சென்னப்பட்டணம் பெத்துநாயக்கன்பேட்டை முல்லா  
சாயப்புவிதிக்கடுத்த தாண்டவராயப்பிள்ளை தெருவில்  
வடவண்டைவாடை (யௌ) வது கதவிலக்கமுள்ள வீட்  
டில் ஸ்தாபித்திருக்கும்  அமரம்பேடு கிருஷ்ண  
சாமிமுதலியார் அவர்களது கிருபாலக்ஷ்மியிலாச அக்  
சுக்கடத்தில் நானாவித தமிழ்தெலுங்கு கிரந்தம் துலு

க்கு முதலான புத்தகங்களும் வைத்திய சாஸ்திரங்களு  
ம் ஜோசியங்களும் நாதனமான ஜாவளிகளும் காலேஜி  
புத்தகங்களும் புஷ்பரதசெட்டியார் புத்தகங்களும் நா  
வலர் புத்தகங்களும் தெலுங்கு பஞ்சாங்கமும் தமிழ்  
பஞ்சாங்கமும் இன்னும் தேவையான புத்தகங்களும்  
சரசமானவிலைக்கு ஒரே யாரிடத்தில் வேண்டியவர்கள்  
பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இப்படிக்கு,

 அ - கிருஷ்ணசாமிமுதலியார்.



கடவுள் துணை.

தன் வந்திரிபகவான்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

பாலவாகுமென்னும்

சுமிட்டுத்தினச்சுருக்கம்.

நாயகாய

—(\*)(\*)—

காட்டி.

கெஜமுகனடிவணங்கிக் கேசரப்பொருளோக்கண்டு  
வசமெனவறிவிற்பூண்டு வகையுறச்சிசுவின்றோகம்  
கசைவரக்கனிவதாகம் கண்டுநானுரைக்கவேண்டி  
திசைமுனியருளேநோக்கித் திகழ்மலர்போற்றினேனே. (க)

மலர்ப்பதம்வாணிபோற்றி மாநந்திருவேபோற்றி  
மலர்க்கொடு அருவேபோற்றிக் கந்தனுக்கைபோற்றி  
திவர்பெறமுனிகள்போற்றிச் சீர்வடஇந்நூல்போற்றி  
குலமெனக்கூறும்நந்தி குருவருளருளேகாப்பே. (உ)

வருள்சிசுவாகடத்தை வருத்துயானுனாயாய்ப்பாட  
தெருளெனவாயிபாதம் சீர்பெறத்தொழுதேன்காப்பு  
மருமலர்சோதிதன்னை மகிழ்வுடனிலகைச்சூழ்ந்த  
திருவடிதன்னையானுந் தெண்டனும்பணிந்தேன்காப்பே. (ங)

பணிந்துயான்சூழ்ந்தைரோகம் பலபலநாமமெல்லாம்  
கணிக் துநாமறிவாழ்கண்டு கனாகண்டுநுழையிலேடு  
துணிக் துமேநூல்கடோறு முறைமுறைசோதித்தேறி  
வணிக்சோய்மருந்து வகையுறையுரைப்போமென்னே. (ச)



உரைபெறத்தந்தைதாயி னுழங்கினதொடர்ந்துகூடும்  
மரைபெறத்தரயின் ரோக மைந்தனைச்சார்ந்தகூடும்  
கரைபெறத்தீனியாலும் கடந்ததோர்கன்மத்தாலும்  
பரபரத்தொழிலினாலும் பட்சியின்செருக்கத்தே.

(ந)

கூருடன்வருகும்ரோகங் குறிப்பிதுவுண்மைபுண்மை  
வாறுடனினிதனைப்பார்த்து வையகச்சிகரோய்தன்னை  
பேர்பெறத்தீர்ப்பாராகில் பிலன்வருந்தர்மந்தர்மம்  
கூருடன்மருந்துரோகங் கலந்துநா னுரைப்பென்னைகேள்-

(ந)

தா ல்.

எண்ணிராகிரியவிருத்தம்.

கேளப்பாகருங்கரப்பான் செங்கரப்பான்  
கேள்மகனேகருங்கிரந்தி செங்கிரந்தி  
தாளவிமன்கரப்பனது சிரசிற்காணும்  
தண்ணையென்றசெவ்வாப்புச் சிவந்துகாணும்  
சேங்கிரந்திசெங்கரப்பா னிறுரண்டாலை  
சென்மித்தநோயெல்லாஞ் செனித்தவாறு  
வாளிதெல்லாந்தீர்வதற்கு மருந்துசொல்லென்  
வசனிப்பேனென்னெய்தனை வளமாய்ப்பாரோ.

(எ)

(இந்த) கருங்கிரந்தி செங்கிரந்தி பின்னையிற்றந்த

முன்னுமாதமட்டுமிருக்கும்

கருங்கிரந்தி செங்கிரந்திக்கு. எண்ணெய்  
வளமாய்ப்பார்சிற்றேரண் டெண்ணெய்கால்தான்  
வகையுடனேபூவரசன் பூவுங்காயும்  
இளமாய்ப்பாரிடித்ததனைச் சாற்கால்கட்டி  
யினிசிவந்தமணித்தக் காளிச்சாற்கால்  
தளமாய்ப்பார் \* கருவாயின்பட்டையேலம்  
தண்ணையென்றசிலேதையொடு கரப்பான்பட்டை  
குளமாய்ப்பார் () குமரிச்சா றனைக்கால்வார்த்து  
குஞ்சரமேகடைசரக்கு விராகனென்றே.

(அ)

\* கருவாபட்டை-லவங்கப்பட்டை () குமரி கற்கு கழ.

ஒன்றுகவிவையெல்லாங் கலந்துக்கொண்டு  
உத்தமனைகடைசரக்கைச் சூரணித்து  
தென்றாகதெளிந்துநன்றா யடுப்பிலேற்றி  
தேவிமனோமணிதன்னைத் தியானஞ்செய்து  
கன்றாகக்கணபதியைப் பணிந்துப்போற்றிக்  
கடுகிடுத்துபதம்பார்த்து இறக்கிக்கொள்ளு  
துன்றாகதுட்டெடைதான் மூன்றுவேளை  
தொட்டெடுத்துநாவதனில் புகட்டிப்போடே.

(கூ)

புகட்டியேமேலெல்லாங் கடுகைப்பூசு  
பொல்லாதமுன்சொன்ன நோய்களோடும்  
வகட்டியேதாய்தனக்கு கவிச்சாகாது  
வைபகத்தில்பூசினிக்கா யெள்கொள்ளாகா  
ஆகட்டியேயெருமைப்பால் நெய்யாகாது  
ஆன்பாகமற்றதெல்லாங் கட்டச்சொல்லு  
தகட்டியேபதினாறு பிராயமட்டுந்  
தன்மைபுடன்மங்கையினால் நோயுண்டாமே.

(ம)

இருவிதகரப்பன் (ங) மாதமட்டும்

(அம்) மூன்றுமாதந்தொடங்கி (க) வருஷமட்டும்-தோஷம்.  
(ஆவ்) வெருருஷந்தொடங்கி (ங) வருஷமட்டும்-மாந்தம்.  
(அம்) மூன்றுவருஷந்தொடங்கி (யசு) வருஷமட்டும்-கணம்

இவற்றிற்கினைத்தரோகம் பற்பலவிதமென பாலவாகடதிரட்டி  
ற்காண்க.

\* சூலிகணம்-வேறு.

உண்டாஞ்சூலி கணங்குணங்கேள்  
உற்றகவாச மேலெழும்பி  
தண்டாமிருமல் மிகவுண்டாந்  
தன்மைநெஞ்சு வாய்மட்டும்  
தொண்டைநாவு மிகவெந்து  
சோரும்பொருமி வயிறுப்பும்  
வண்டார்முலையுந் குடியாது  
வகையாய் முகமும் நானுமென்றே.

(ருக)

\* சூலிகணம்-கர்ப்பக்கணம்.

கனாப்பான் கையாண்ட நதையுடன் கண்டங்கத்திரிவசம்பேலம்  
இணைப்பேன் வெட்பாலரிசியொடு திகழுமாதளம்பழச்சாமே (உரு)

பழமேவட்டத்திருப்பியுடன் பாற்பாடகமுமுத்தமொடு  
தழமேவூரிதழ்தாமரையும் தண்தாமரையுஞ்செங்கழகீர்  
மழமேஞாத்தாவாரை வல்லாரையின்தன்சாறுடனே  
வழமேவரிளாவின் பிசின்வாகை மருக்காண்பிசினுஞ்சேரே. (உரு)

சேரேயிலவம்பிளின்சேரு செங்கத்தாரி முருக்கன்சாற்  
மாரோமாசிக்காயுடனே மகிமைகடுக்காய் அநிவிடையம்  
சீரோவாவின்பிளகோடு சிவந்தசாதிபத்திரியும்  
வாரோ எல்லாம்வகைக்குக்கால் வளமாய்ப்பொடித்து ஒன்றாக் கே. (உரு)

பொடித்திடுமருந்தினோடே புகழ்விளக்கெண்ணெய்வார்த்து  
அடுத்தோராமிப்பிலேற்றி அழகதாய்திணைபுறம்  
வடித்தகடுஞ்ஞந்திரண்டால் வளமதாயிறக்கிக்கொண்டு  
தடுத்ததேதார்தேவிமாதை தயவாய்ப்புசித்துப்போற்றே, (உரு)

போற்றியளண்ணெய்தன்னைப் புகழ்ந்துதுட்டெடைதாலைய  
ஆற்றியமுன்றுவேனோ அழகதாய்க்கொள்ளச்சொல்லு  
மாற்றியபுனிப்புதளஞ் வகையுறபுகையுமாகா  
வற்றியகவிச்சுளஞ் இவைபொல்லாமாகாதென்றே. (உரு)

\* ஆகமணத்தின்குணம்.

என்றே ஆமகணங்குணங்கேள் இனிதாய்நெஞ்சதான் துடிக்கும்  
வன்றே மிதுநீர்மஞ்சள்திதம் வகையாய்ப்புகையுமேல்கடுப்பு  
கண்டம் உடம்புநிறமவேனா கணமாய்வந்து ஒருவேளை  
நன்றாய்நெதும் புகழ்வாய்க்கம் வலமாயிருமல்லிந்தமென்றே. (உரு)

\* ஆமம் சீதக்கட்டு.

பிஞ்சுமலர்வழிற்றில் இணைச்சுலா ன் மிகவுந்தாகந்தகமுண்டாம்  
கஞ்சமுக்குமேலெழும்பும் கணமாய்கவாசம்புகையுமேலும்  
துஞ்சமுடம்புமேலவறண்டு துரும்புமேலவாழ வெடுக்கும்  
மெஞ்சம் ஆமகணபிதுதான் கணமாயிந்தோய் \* ஓராண்டே. (உரு)

\* ஓராண்டே ஒருவருஷம்.

வேறு.

ஆண்டென்ன இண்டமே இண்டத்தென்கி  
ஆன்பானசாதிவே காழிளங்கி.

பூண்டென்னக்குமிழினெடு மாசிபத்திரி  
புங்கினெநிலத்துளகி ள்ளிச்சாறு  
தாண்டென்னமுடக்கற்றூன் தூதளஞ்சாற்  
தனதானதுனு இலையின் சாற்றினைடு  
வாண்டென்ன லலாரைக கஞ்சாங்கேதாரை  
வகைக்குஇ துகால்படிச்சாற் வாங்குவாங்கே,

ந. ௨.

வாங்கியேஎண்ணெய்ப்படி ஒன்றுவிட்டு  
வகையானசாதிக்காய் ஏலம்கிராமபு  
வாங்கியேகடுகுரோ கணிகடுக்காய்  
வால்விளகுஓமமுடன் வசம்புகக்கு  
வாங்கி பீயவகைக்குபலம் நிறுத்துகடுகாண்டு  
வறுத்துமேதூளிடித்து வகையாய்ச்சேரு  
வாங்கியே ஆடுபேரழிக் காய்ச்சிக்கோண்டு  
வற்றியபின்கடுதி ரண்டால் இறககிடாயே,

ந. ௩.

இறக்கிடாய்மேனாமணிதன் பூசைசெய்து  
ஏகாகூரபூரணத்தை மனநிலபோற்றி  
இறக்கிடாய்நாளஞ்சு காண்டிலீசம்  
இறக்கிடாய்கொடுத்திவிடு அஞ்சவேண்டாம்  
இறக்கிடாய்முனசென்ன நோய்களெல்லாம்  
எளிதான ஆமகணம் பறந்துஓடும்  
இறக்கிடாய் ஆமகண மாந்தமெல்லாம்  
என்னசொல்வேன் தீருமிந்த வித்தைப்பாரே,

ந. ௪.

வித்தைபார்சேஷ்டமபண்டமவாயுபண்டம்  
விநாயகமுடன்தள்ளிவிடு இகற்காகாது  
வித்தைபார்நிலக்துளகி புட்டவித்து  
விதமரகப்பிழிந்தந்தி கொடுத்தவாநீ  
வித்தைபார்உதயத்தில் எண்ணெய்வாரு  
விபரமாய் அந்தியிலே கியாழமேற்ற  
வித்தைப்பார்பிள்ளைவலி ஆமமாந்தம்  
வீரிட்டுஓடுமே இதனெல்லாரே,

ந. ௫.

இதுநால்தான்முந்நாற்று அறுபதுககுள்  
எடுத்தவித்தையாங்கயந்த வாலேநூலு  
இதுவானந்தீசர் கடர் சுந்தரலே  
இந்நோயின்விபரமதை மனதாற்கண்டேன்

இதுவானபன்னீரா யிரஞ்சுருக்கி  
ஏற்றமுறைசிமிட்டுரத்திச் சுருக்கந்தன்னை  
இதுவானதன்வந்திரி யென்றநாமம்  
இவ்வுலகிச்சுருக்கத்தி லென்பேராச்சே.

ந.க.

சிங்கிமாந்தகணத்தின்குணம்.

அதே-விஷமாந்தகணம்.

பேரானசிங்கிமாந்த கணத்தைக்கேளு  
பெருமையாய்உந்திதணல் மேலெழுமபி  
வாரானரலுமே புண்ணாய்வெந்து  
வலுமையாய்சுவாசமேல் இருப்புமாகி  
சேரானதிநேகஞ் சமூலம்காயந்து  
சிவசிவாதழல்போலே சுரமும்வீசும்  
வீரானசுவாசமது திக்குமுக்காடி  
வெகுளியாய்மயக்கினிக்குஞ் சிங்கிகணம்பாரே.

ந.எ

சிங்கிகணம்பிள்ளைகட்டு சுரமிசுந்து  
சிவசிவாமாந்தசுர மிதுதானென்பார்  
சிங்கிகணமாந்தமிது ஏதென்றாக்கால்  
சேரகற்றிப்பதினமுன்று பிராயமட்டும்  
சிங்கிகணமாந்தமிது இருப்பிடத்தான்  
சிறுவனென்றபிள்ளைக்குச் சுரந்தானாகும்  
சிங்கிகணம்ஒழிவதற்கு அமுர்தாதிதன்னை  
கூடிணமதிலேவிள்ளுகிறேன் இதனைப்பாரே.

ந.அ

சிங்கிமாந்தகணத்துக்கு அமுர்தாதிசுளிகை,  
இதனைப்பார்அதிமதுரம் கோஷ்டம்எலம  
இனியகோரோசினையும் சாஸ்திரபேதி  
இதனைப்பார்சண்பகபபூ மாசககாயும்  
இலவங்கப்பூவுடனே வகைக்குககால்தான்  
இதனைப்பார்இவையெல்லாங் கல்வத்திட்டு  
எழிலவெட்டிவேர் மாசிப்பத்திரிவேரும்  
இதனைப்பார்கருந்துளசி விலாமிச்சோடு  
இன்பமதாய்கால்வகையுஞ் சாற்பிழிந்தே.

ந.ப

பிழிந்துமேகல்வத்தில் வார்த்தரைத்துப்  
பிலமாகஇருசாமும் விடாமல்ஆட்டு



கழிந்துமேகுன்றிப்போல் உண்டைசெய்து  
கண்மணியேநிழல்உலர்த்திச் செப்பில்வைத்து  
வழித்துமேவாலைமனோ மணியெய்ப்போற்றி  
வகையானமாசிபத்திரிக் கியாழந்தன்னில்  
ஆழிந்துமேகுளிகையொன்று கொடுத்துப்போடு  
ஹாஹசாமுன்சொன்ன மாந்தமபோமே.

சுயி

மாந்தம்போல்லவங்கம்பூக் கியாழந்தன்னில்  
மகத்தானமாந்தசரமவாந்திதீரும்  
மாந்தம்போம்முலைப்பாலில் கொடுப்பீராகில்  
வதைத்துவருங்குடல்படுவன் நீர்ப்பாடுதீரும்  
மாந்தம்போமகரப்பான் நாவறட்சிதீரும்  
வயிற்றெறிவுஅன்னவிடாய்ச் சுரமுந்தீரும்  
மாந்தம்போபுடப்பிசும் இருமல்போகும்  
மகத்துவமாம்அழாதமெனும் குளிகைப்பாரே.

சுகி

கணத்தின்குணம்.

பாரேகணத்தைப்பகாக்கேள் பகரும்உடம்பில்சுரம்வீசும்  
பாரேஉட்குரமிதுதானே பகரும்கணம்மலம்உட்சேரும்  
பாரேமாசுபுகுண்டெழும்பிப் பதமாய்தேகமிகவற்றிப்  
பாரேவாயுமிகநாலும் பதமாய்மலமும்வெட்டையென்றே.

சுஉ

மலமும்சலமும்மிகத்தீய்ந்து மார்பிலதிகசுரங்காயும்  
மலமும்வயிறுமிகளரியும் வளமாய்த் தலையுமிகமயக்கும்  
சலமும்வறந்தீதான் குறையும் சண்டாளம்போல்உட்குமும்  
தலமேபன்னிரண்டாண்டுமட்டுந் தனதாய்வருகு கணம்துவே.

சுந

கணத்திற் கு—எண்ணெய்.

வேறு.

\* கிணமாக்கிணமிதற்கு மருந்துசொல்வேன்  
கிரியையென்றவல்லாசை மாசிபத்திரி  
கணமானவிலவமொடு விளாவினசாலும்  
கடியானஅத்திப்பால் ஆலம்பாலும்  
திணமானஉள்ளிச்சாற் நிம்பசசாலும்  
திறமானமுலைப்பாலும் ஆவின்பாலும்  
கிணமா ( ) ஆன்றெய்வெள்ளாடழன்பாலும்  
கேள்சிவந்தகொம்புத்தேன் கொவ்வைச்சாரே.

சுசு

0 கணம்—கிணமெனமருவியது.

( ) ஆன்றெய்—புதுவின்றெய்



சாறிதெல்லாம்வகைக்குபடி ஆரைதான்வாங்கி  
சமர்த்தான () தென்னங்காய்ப் பா லுந் பூழி  
சாறிதெல்லாம்ஒ சட்டித் தனிலேஊற்றிச்  
சாதிக்காய்சாதிபத்திர் ஏலங்கிராம்பு  
சாறிலே () திரிகடுகு, திரிபலாதி  
சடாமாஞ்சில்அதலிடை யம் மாசிக்காயும்  
சாறிலேவகைக்குபலம் ஒன்றுவாங்கிச்  
சன்னமாய்த்தூளிடித்து வைத்துக்கொள்ளே.

சுரு

\* தென்னங்காய்—தேங்காய்.

( ) திரிகடுகு—சுக்கு—மிளகு—திப்பிலி

,, திரிபலாதி-கடுககாய்-தான் றிக்காய்-நெல்லிககாய்.

வைத்துக்கேள் சந்தனத்தூள் அறுகங்கட்டை  
வலுவானெ ட்டிவேர் விலாமிச்சோடு  
கைத்திறமாயிடித்துவகைப் பலந்தான்வரங்கிக  
காப்படிதான்நீர்அதிலே யிதனைப்போட்டு  
வைத் தப்பார்க்கிபாழம கா பாதிவாங்கி  
மகத் தானசாறதிலே யொன்றாயவார்த்து  
வைத்துப்பாதுடுப்பேற்றி எரித்துமேதான்  
மச்சமாய்கீர்ச்சுண்டி நெய்போலாமே.

சுரு

நெய்போலாமபதத்திலே மருந்தைக்கொட்டி  
நேசமுடன்பூரணமாய்க் கிண்கிண்டு  
நெய்போலாநெய்யும்பாகும் பதத்தைக்கண்டு  
நேசமாம்இறக்கிவைத்து தேவிதன்னை  
நெய்யென்றவாலையத்தான் போற்றுப்போற்று  
நினைவாகலட்சமுறு கீதான்ஓது  
நெய்யானநெய்யிதுதான் வலு உதுப்போச்சு  
கிகரில்லாசஞ்சிவி யிதுதான்பாரே

சுரு

பாரேதான்கரண்டிநிறை மண்டலமேகொண்டால்  
பாழானமுன்சொன்ன கணமெல்லாமபோம்  
பாரேதான்வா தததா லெழுந்தநோய்கள்  
பன்னிபன்னியோ மே பின்பா ராமல்  
பா ரநிபுளிகசபடி வாதுபண்டா  
பண்டா பண்டாகாது தன்வரிப்போடு

பாரேதான் தேரைகணந் தேரைப்போலே  
பழுதிலலா எட்டாண்டு மண்ணெண்டாமே

சுஅ

உண்டாகும் அந்நோய்க்கு இந்தநெய்யை  
உற்பனமாய்க்கொடுத்துவிடு பறந்துபோகும்  
உண்டாகும்வாதபித்த சேஷமென்றும்  
ஒடுங்கியேமூலத்தில் கணமேயாகி  
உண்டாயேயுறுதிபற்றிக் கமலமெல்லாம்  
ஒகோகோ புண்ணையுட்கரமும்வீசும்  
உண்டாமேயுடம்பினைக்குமபித்தவெட்டை  
உத்தமமாய்ளரிகுன்மம் உயர்ந்துபோமே.

சுசு

உயர்ந்துப்போந்தா துடைந்து தேகம்பாழாம்  
உற்பனமாய் அன்னரசும் உற்பமாகும்  
உயர்ந்துப்போம் ி முப்பானிரண்டாண்டிமட்டும்  
ஒட்டிவிடாதித்தகணம் ஒகோபாரு  
உயர்ந்துப்போம் ஆளுண்கபிராயமட்டும்  
உறுதிபடுமமுப்பத்தி ரண்டிற்குள்ளே  
உயர்ந்துப்போம் இந்நோய்க்கு இந்நெய்யைத்தான்  
உட்கொள்ளமண்டலத்தில் ஒடிப்போமே.

சும

\* முப்பானிரண்டு—முப்பத்திரண்டு.

ஒடிப்போம்பத்தியந்தான் இச்சாபத்தியம்  
ஒகோகோநெய்யினுட அதீதமெத்த  
ஒடிப்போம்கணரோகம் தேரைக்கூறும்  
உயர்ந்தகணம் இந்நெய்யில் உயர்ந்துபோகும்  
ஒடிப்போம இந்நவகை ஆருஞ்சொல்லார்  
ஒங்காபீடத்தின் அதீதப்பீடாக்கு  
ஒடிப்போம்யான் உரைத்தேன-எவருஞ்சொல்லார்  
உத்தமியாள் அமபிகைதன் அதீதம்பாரே.

சுக

மூலகணத்தின்குணம்.

அதீதம்பார் மூலகணம் ஏதென்றாக்கால்  
அஸ்தியிடு வாதபித்தம் அதிகமாகி  
அதீதம்பார் சிதமுடன் இரத்தம் உளற்றும்  
அதில் உளைசேல் ஆசனத்தில் காற்றாமோங்கும்

அதீதம்பார்காழுடனே வயிற்றிரைச்சல்  
அதிகதனோய்வரும் விடாதுபாரு  
அதீதம்பார்கண்டான மூலமோகம்  
அதட்டுமேபத்தாண்டு மட்டும்பாரே.

102

மூலகணத்திற்கு கிருதம்.

பார்க்கவே அதிவிடையங்கடுக்காய்சுகரு  
பறங்கிசக்கைகசசா விலாமிச்சோடு  
பார்க்கவேசந்தனத்தூள் சாதிபத்திரி  
பண்பானதெல்லியெயரி சிற்றமுட்டி  
பார்க்கவேசென்பரித்தி வில்வவேரும்  
பதமாகவகைக்குபலம் நிறுத்திடித்து  
பார்க்கவேசூரணித்து வைத்துக்கொண்டு  
பண்பானகற்கண்டுப் பலமஇரண்டே.

103

பலமிரண்டாம்ஐந்துபலம் ஆவின்னெய் & சோ  
பாலிகையிலேற்றிசட்டி நெய்யைவார்த்து  
பலமிரண்டாகொடுக்கையிலே மருந்தைப்போடு  
பதமாகசீராகமும் பலந்தான்போடு  
பலமிரண்டாங்கற்கண்டைப் பொடித்துத்துவ  
பதம்பார்த்துக்கிண்டிவரில் கிருதமாகும்  
பலமிரண்டாம்இமருந்தை யிறக்கிக்கொண்டு  
பரிவுடனேபூசிததுப் பணிந்துபோற்றே.

104

\* சோபாலிகை—ஆடுப்பு.

பணீந்துமேபாக்களவுள்ளனெகொள்ளு  
பண்பாகனமுநாள் உண்ணும்போது  
பணீந்துமேலடிவிடும் மூலகணமெல்லாம்  
பதசாதேபதியந்தான் இச்சாபத்தியம்  
பணீந்துமேமுன்சொன்ன மோகமெல்லாம்  
பஞ்சபோல்பறந்துவிடும் பாருபாரு  
பணீந்துமேஇந் தூலைப் பணியவேணும்  
பார்ப்பதுவுமஇந் தூலைப் பாருபாரே.

105

மாந்தகுணம்.

வேறு.

பாரேதேமலமுடனேபதமாய்கழியும் பலவிதமாய்  
தேரேகெட்டப்பலதுபோல் தெளிந்ததண்ணீர்போலவுமே.

வாரேகழியுங்குணம்பாரு வனமாய் உள்ளங்ககாலும்  
நேரேகுளிர்ந்த ண்ணீர்பே ல் நிசந்தானென்றுதான்பாரே,  
பாரேவெதும்புங்கண்சுழலும் பனிபோல்தேகமிகவேர்க்கும்  
பாரேமுகமும்பலவிதமாய் பனிகுபோலேஒளிமினுக்கும்  
பாரேயித்தக்க றதனை பருவமறிந்துகொண்டெல்லாம்  
பாரேயிந்தக்குறிதானே பண்பாய்மாந்தமென்றுமையே.

௫௬

௫௭

மாந்தத்திற்குரசகர்ப்பூரக்குளிகை.

உரைப்பேன்பூரம் அரைபலந்தான் ஓகோலவங்கம்ஏலமுடன்  
திரைப்பேன்வசம்புசேரகந்தான் திறமாய் \* மாசிஅதிவிடையம்  
கைப்பேன்வகைக்குக்கால்பலமாய்க் கனமாய்ப்பூரஞ்சுத்திசெய்து  
மரைப்பேன்கல்வம்அதிற்போட்டு மாசிப்பத்திரிவேர்ச்சாதே; ௫௮

\* மாசி—மாசிச்சாய்.

வேர்ச்சாற்சாமம்ஒன்றரைப்பாய் விட்டுணுககரந்தைச்சாற்சாமம் வே  
ர்ச்சாநவார்த்து அரைத்துக்கொண்டு விதமாங்க கொத்து மல்லியைப்  
போல வேர்ச்சாற்குளிகை செய்துக்கொண்டு விளங்குநீழலில் உலமத்  
திப்பின் வேர்ச்சாற்குளிகை செப்பில்வைத்து வேதப்பொருளை மனநி  
லெண்ணே, ௫௯

வேறு.

எண்ணவேகுளிகைபொன்றெடுத்தித்தக்கொண்டு  
எழிலானமாந்தத்தின் கியாழத்திய  
எண்ணவேஜடிவிடு மாந்தமெல்லாம்  
இயம்பினேன்முன்சொன்ன தெல்லாம்போரும்  
எண்ணவேயிம்மொழிபோ லார்தான்சொல்வார்  
எடுத்தமுறையாடுமிந்த முந்நாறுபாரு  
எண்ணவேமுன்சொன்ன மாந்தமெல்லாம்  
எனசொல்வேன்பறந்தோடு மிதஞல்பாரே,

௬௦

நாமுள்ளின்-தோஷகுணம்.

பாரேநீஅரிவையர் தன் துயரத்தாலும்  
பாலனதுமுன்னொன்ற சனிகரும்போது  
ஆரேதான்அந்நாவில் தோஷத்தாலும்  
ஆன்மையுடபசியாலும் வருத்தத்தாலும்

வாரேதான் 0 குழைகட்கு நாமுள்தோஷம்  
வலுத்துதே இருநோய் வலுமைமெதத்  
பாரேதான் இருமிமக மேல்முச்சண்டாம்  
மாசற்ற இருகண்ணீர்ச் சொரியும்பாரே.

கூ

0 குழவி பிள்ளை.

சொரிசும்பார்தலைவலியும் சுரமுண்டாகும்  
சொற்பனமாய் 0 பொறிகலங்கி முலையண்ணுது  
அறியும்பாவிளாவிரண்டும் அள்ளெடுக்கும்  
ஆ-ஆ-ஆ-வாயெல்லா நாமுள்ளாகும்  
வரியும்பார்தொண்டைபற்றி மிகமுள்ளாகி  
வலுத்துதேவந்தியினுட வலுமைதன்னால்  
மரியும்பார்தலைநடுக்கும் பேசொட்டாமல்  
மாதொண்டைச்சேஷமநதான் மருவிப்பாரே.

கூ உ

\* பொறி-மெய்-வாய்-கண்-மூக்குசெவி,

மருவிப்பார் இருகண்ணும் விழித்திருக்கும்  
மா ரவசண்டாள நாமுள்தே ஷம  
மருவிப்பார் இக்குணத்தை அறி - துக்கொண்டு  
மகத்தானநோயிதென்று மனதுலெண்ணி  
மருவிப்பார் மனதடங்கிப் பொறுமையாக  
வண்மையுடன்றோய்களை நீ சேரதித்தேறி  
மருவிப்பார் நாமுள்ளின் தோஷங்கண்டு  
வருங்குணத்தில் இந்நோய்தான் தீராதென்னே.

கூ நட

இதனை-நாய்முள்தேசஷமெனச்சிலவயித்தியர்ச்சொல்வர்

(இந்) நாமுள்ளிதோஷத்திக்கு அவிஷதமில்லையெனினும் ஒருவா  
றுமருந்து சொல்லாம்.

ஒருகடிக்காயப்பொடிசெய்து கற்றாழஞ்சாலும் சீரகமுமரைத்து  
வேளைக்கொரு சங்களவுபுகட்டத்தீரும்.

வேறு—மருந்து.

சங்கன்கொழுந்து நெஞ்சிற்பழம் மிளகு மிளகுக்காளியிலை பழய  
மஞ்சள் உள்ளிசமென்னை இவைகளை நருக்கிப்பிழிந்து வேளைக்கொருச  
ங்களவுபுகட்டத்தீரும்.



செங்கிரந்தியின் குணம்.

தென்செயலால்வாங்கிரந்தி வருக கூறுகேளு  
தேசத்திற் பாலனது விழுந்த போதில்  
ஆன்செயலால்வாயடங்கி வம்மிக்கொண்டு  
அழகுதகுதல்தான் பூனை குரல போலவயாகும்  
வன்செயலால்மலங்க டி நீருங்கட்டும்  
மாயமென்றபிணம்போலே கிடக்கும்பிள்ளை  
சின்செயலால்நெற்றியது உயர்ந்துவீரகும்  
சிவசிவாசெங்கிரந்தி யிதுதான் பாரே

கூசு

\* பாலன்விழுந்த போதில் பிள்ளைப்பிறந்தவுடனே ஆன்றிடுங் கை  
கால்சிவப்பேறும்.

செங்கிரந்திக்குமருந்து.

கோரே சினையை ரோகமில்லாத பரிசுத்தஸ்திரீயின் முலைப்பாசில்  
இழைத்துக்கொடுக்கவும்.

வேறுமருந்து.

கர்ப்பூரவள்ளியிலேயும் உள்ளியும் குன்றிமணியிலேயும் நறுமுகம்  
பிழிந்துகொடுக்கவும்.

வேறுமருந்து

முருங்கையிலேச்சாறும் புகட்டலாம்.

செங்கிரந்திக்குக் குளிப்பாட்டமருந்து -

செம்முள்ளியிலையை ஒருபாத்திரத்திற் போட்டு சலம்விட்டுக் காய்ச்  
சிக் குளிப்பாட்ட செங்கிரந்தி நீருட.

தீராததுசாத்திய கருங்கிரந்தியின் குணம்

பாரே நீகருங்கிரந்திச் குணமேதென்றால்  
பணிபோலேகிறியழும் முலையு - னாது  
ஆமேதான்முறிமுறிதது உடலும்கிரபு  
அறியநாவறட்சிபுடன் கண்ணிழிக்கும



வாரேதான்மலாமுகமுப்வாடிக்காணும்  
வல்வீனையாய் \* குககி புழு வ்வேயும்பாவம்  
மாரேதான்மைந்தன அஞ்சுநாளிற்சாவும்  
மவறாகொடிதுகருங்கிசந்தி யுரைத்தோம்நாமே

கரு

\* குககி வயிறு,

அசாத்தியமில்லாத கருங்கிரந்திக்கி அகததியர்சொன்ன மருந்தை  
இங்கேசொல்வாம்,

கருங்கிரந்திககுமருந்து.

ஒணைந்தம் காசெடை (க) கழுதைப்பால் காசெடை (க) க  
ட்டிக்கொடுக்கவும்.

கருங்கிரந்திக்கு வேறு எண்ணெய்.

கறுத்தக்கழுதை மூத்திரம் அவுரிச்சாறு சமன்கூட்டி வசம்புடன்  
ளியுஞ் சரிகூட்டிநருக்கி சிறுபுணககெண்ணையில் எரித்து ஒன் னொரு  
காசெடை புகட்டீரும்.

கருங்கிரந்திககு-வேறு எண்ணெய்,

நெய் விளக்கெண்ணெய் நல்லெண்ணெய் சமன்கூட்டி சந்திரைச் சா  
று சமன்னிட்டு சுக்கு மிளகு திப்பிஸ் சரீயெடை நிறுத்தப்பொடி செ  
ய் தெண்ணெயிற்போட்டு சூரியபுடம்வைத்து ஒன் னொருபண வேகட்டி  
கட்டி சீமலுககுந்துவனையிட்டு சை செம்புள்ளி கிரந்திராயகம் நீர் விட்  
டுக்காய்ச்சிக் குளிப்பாட்டத்தீரும்.

மலவாதகுணம்.

உரைப்போங்கேளுமலவாதம் ஒலேறாகண்ணின்புருவத்தை  
கரைப்போம்நாக்கும்கைகாலும் கனக்குங்குனித்து எண்பார்ச்சும  
விரைப்போம்சுசியடிதங்கி பே ல்கீழ்வயிற்றைவலிப்பிகரும்  
மரைப்போந்துங்காமஞ்சனிக்கும் வண்டார்முடியும்விரும்பாதே

வேறு.

விருமபாதேமலககட்டு மலவாதந்தான்  
விந்நோய்தான்மலவாத முனிவோர்ச்சொன்னோ  
கரும்பாதேமலவாத மிதுதான்என்று  
காட்டினும்அஸ்வனியேகண்டிபாரு

தும்பாதேவாஸரென்ற குழந்தைக்கெல்லாம்  
தொகிகுடேயிடுக்கமவந் துடித்துப்பின்னும்  
விரும்பாதேகண்டத்தில் வெடிதூட்டினனாய்  
விஷக்கடிபோளவுதான் பனிகீர்ப்பாயந்தே.

தள்ள

பால்கரப்பான்குணம்.

பனியானவிகாரமுற்று ஆரீகங்குராய்  
பறபறத்துதேகமெல்லாம் பாற்சொறிபோலாகி  
பினியானசாஸையுடல் போலேகாணும்  
பிணிவாயில்விஷசலந்தான் உதிரம்போல  
திணியானகுலைவற்றிக் திருவழிந்து  
\* திசதாதுபிடமெல்லாம் நடுநடுங்கி  
வனியானஇக்குணங்கட் கண்டுநானால்  
வாலகரப்பானிதுவென் றியம்பலாமே.

கிளி

பால்கரப்பான்குருகெய்.

இயம்பவேயிந்நோய்க்கு நெய்தானென்று  
இன்பமாய்சொல்லுவோங் கேளுகேளு  
இயம்பவேபூவரசம் பட்டைச்சாறு  
இன்பமுடன்தானேயோர் படிதான்ஐயா  
இயம்பவேசிற்றோண் டெண்ணெய்ஒன்று  
இயல்பாகஇவ்விரண்டு சேர்த்தெரித்து  
இயம்பவேகசகசாபால் படிதான்ஒன்று  
\* இருசீரகத்தின்னடை () காரகோல்காலே.

கிளி

\* இருசீரகம்—நற்சீரகம்—கருஞ்சீரகம்.

\* காரகோல்—காரகோல்விந்து

காரானஏலமுடன் லவங்கம் \* மாஞ்சில்  
கரிசாலைதுணுவேரும வகைபலந்தான்  
நீலாநிழலுலர்ததிச் சூரணஞ்செய்  
நெடுஞ்சினிபலமஐது நிதத்தொன்றாக்கி  
வாணசாமெண்ணெய் ஆடுப்பிலேற்றி  
வகையுடனேகடுதிரண்டால் சூரணம்போட்.

\* மாஞ்சில்—சுடாமாஞ்சில்.

டேலானகிண்டிநெய்ப் பாகமாக்கி  
இறக்கியந்தநெய்தனை வழத்துக்கொள்ளே,

எய்

வழத்துமேகரண்டிநிரை உள்ளுக்கேற்ற  
வாலகரப்பான்ரோகம் வலககெ டோடும்  
தழுத்துமேவழுநாட் கொள்ளுப்போது  
தவழுனபுளிகசப்பு இஃறச்சுமீன்கள்  
பழத்துமேளக் கொள் பாகற்காய்தள்ளு  
மற்றவெல்லாம்நோயகாகும் மருவிக்கூட்டு  
அழத்துமேமேலுக்குக் கடுகைப்பூசு  
அசாத்தி செவ்வாப்பு செங்கரப்பான்போமே.

என

வெட்சிதோஷகுணம்,

போமேதான்வெட்சிதோஷகுணத்தைககேளு

பேரானஉதிரத்தில் சூடுகொண்டு  
வாமதாஸமயக்கிவிததுத் தலையெடாமல்  
வண்டுமேகணபீளைக் கட்டிமுடும்  
காமேதான்உடல்வற்றிக் கனலேமீறுங்  
கம்மதிவினையிதுதான் சிசுககட்கெல்லாம்  
ஆமேதான்விதவிதமாய் மேனிவற்றும்  
ஆகவுள்ள வெட்சிதோஷ குணந்தான்பாரே,

எஉ

(இவ்) வெட்சிதோஷகுணமநிவர்த்தியும் ஜல்புரோஷித்தலும் அள  
அஅ-அக-கய-செய்யுளிற்காண்க.

எழுவகைதோற்றககுறிப்பு.

பாரென்றவயித்தியன் யேகமாச்சு  
பருவமாய்நானமுதல் சித்திமுத்தி  
பாரென்றமனமல்லோ சத மருபம்  
பலபலநாமமெல்லாம் மனதுவெண்ணும்  
பாரென்றஎழுவகையாக் தோற்றநதன்னில்  
பரிதிமதிநாற்காலின் ஜன்மத்தோர்க்கு  
பாரென்றகேடடியிலே ஒருவன்ஐயா  
பகங்குலமாமனிதரவர்மிருகமல்ல.

எங

ஆவ்வா அவன்தனக்கு அறிவோ மெத்த  
ஆவையிலேசாஸ்திரமோ அவர்க்குக்கிடும்

எல்லடாபுதன் ஆஸ்தம் கன்னிராசி

இ தூரண்டுஞ்சன்மக்கூ றவர்க்குமைந்தா  
மெல்லடா ஏழையிலும் எளியோர்மெத்த  
மிருகத்தில் தெய்வகணம ஆலனுர்ஐயா  
கல்லடாகற்றேறேமே யென்று எண்ணுள்  
கற்றவரையடுத்தவனுங் கல்விகேட்பான்,

எச

கல்வியென்ற ஆவன்செயலால் நல்லோர்காண்பார்  
கற்றவர்கள் பொருளா ளி யென்று சொல்வார்  
தெல்லியென்ற சித்தனடா இரத்திரசித்தன்  
தேறினாலசிகதரவர் எதிர்க்கமாட்டார்  
மெல்விபவ ஆண்மையிலே பொறுமையாளி  
மேஷத்தின் அறிவுடையோன் விசுவாசக்காரன்  
துல்லிபமும் சுழிமுககு வலப்புறத்தில் சாய்வு  
துடி கொண்ட அவன வாக்குச் சுழினைவாக்கே.

எடு

வாக்கான என்னாலாஞ் சோதிடத்தில்  
வைத்துறைத்தேன் லக்ஷணங்களவளமாய்மெத்த  
வாக்கான ஆ மொழியை சோதித்தேறி  
வழியோடே நடந்தறிவில் வளமாய்நிலுவ  
வாககாகபிறந்திறநது பிறப்பதில்லை  
வந்தவழிபுதுபிறப்பு உண்மையுண்மை  
வாக்கான கற்றதர்மம் ஆதிலேதோன்றுந்  
வாக்குமொழி லக்ஷணங்கள் வளமாய்பாரே,

எசு

குளிதோஷகுணம்—வேறு

பாரே உச்சிக்கண்ணிரண்டும் பரிவாய்பள்ளம் விழுந்திருக்கும்  
சாரே கழிச்சல்மிகவுண்டாம் தணை போல்தேகம்மி க்காயும்  
வாரே குய்யம்புண்ணாகும வளமாயுடலுமிகவற்றும்  
மாரே துன்பமிகப்பயிம்பார் மனையாள் குளிக் ததோஷம்தே.

எள

குளிதோஷவிவரத்தி—வேறு.

தோஷமிதுதழைநைழக் குட்டிவிளாவேம்பு  
சோம்புமஞ்சள்வசர்புடனே கக்குந்கூட்டி  
வாசமிது ஆரை பரைத்து வைத்துக்கொண்டு  
வாகையிலே போட்டுநீர்க் காய்ச்சியேதான்

தேசமிதுதாய்ப்பிள்ளை யிருவருக்கும்  
கேய்த்துமேழுமுக்காட்டிச் சொல்லுவேன்கேள்  
பாசநிது 0 முக்கிணற்றின் தண்ணீர்மொண்டிப்  
பசுமஞ்சள் அரைத்ததிலே கலக்கிடாமே.

என

0 முக்கிணறு மூன்றுகிணறு.

கலக்கிடாய்மங்முயும்ஐயும்சவ்வும  
கண்மணியே அறுகாலை நூற்றெட்டோடு  
வலக்கிடாய்மெத்தெளிததுக்கடுகவாரு  
வாசமுறுநதேகமோ பசும்பொன்விசும்  
அலக்கிடாய்ஞரிவேர்ப் பிழிங்கிவந்து  
அன்பாக 0 பஞ்சநல்ல குளிசமாடி  
வலக்கிடாய்பாலனுக்குக கடடிப்போடு  
மகத்தானகுளிதோஷம் பறந்துபோமே.

என

0 பஞ்சநால்—அஞ்சுவிதநால்.

முட்டுத்தோஷகுணம்,

போமென்றகுழந்தைமேனிபொன்னிறம்வாடிவேரும்  
தாமென்றவயிற்றிற்பலுந் தங்காமல்வ பால்போகும்  
நாமென்றகண்முழிந்து நாக்ஞவாயக்கருகித்தோன்றும்  
காமென்றமாதவிடையின் கன்னியபெடுத்தக்கூறே.

அதி

முட்டுத்தோஷநிவர்த்தி—வேறு.

கூறுனமுன்மந்திரத்தினாலே  
குளிர்ந்தசலமொண்டு வேப்பிலையாலேது  
ஊதானதாய்ப்பிள்ளை யிருவருக்கும்  
ஒதியேயிருவேளை சாந்தியெய்க்  
சீரானதிப்படியே ஏழுநாள்செய்  
சிவசிவாபறந்தோடுந் தோஷநதானும்  
வேரானமந்திரமே யதில்வேறில்லை  
வெகுவானநோயெல்லாம் ஒடிப்போமே.

அதி

புருஷதோஷகுணம்—வேறு,

போமேஉச்சிக்கண்முழியும் பொருந்துண்பாலுந்தக்காது  
போமேவயிறுபச்சென்று பொருநியழுகும்பறநவகுரூ



தருமேகுறுகும்ஒருவேளை தனியேதனியேசீறியமும்  
காடமகறுத்தக்குழலாளே கருவால்புருஷதோஷமிதே.

அரு

புருஷதோஷரிவாத்தி—வேறு.

புருஷனென்றஉடும்பினுட நாக்ருவாங்கிப்  
புகழானளருக்கனூர்க் குளிசமாடி  
புருஷனென்றதாமபூல முன்னேவைத்துப்  
புதுமையாய்ப்பூசைசெய்யச் சொல்வேன்கேளு  
புருஷனென்ற ந-ய-வ-சி-ம-நூற்றெட்டோதி  
பூரலைபாட்பாலகர்க்குக்கட்டுக்கட்டு  
புருஷனென்றதழைந்தகட்டுக் கட்டும்போது  
புகழபலிஒனுகொடுக்க தோஷம்போமே.

அரு

பட்சிதோஷகுணம்.

தோஷமென்னகுடித்தப்பால் எதுரெடுக்கும்  
தொல்லைவினைகண்டயக்கும் தலைதானேகும்  
தோஷமென்னபுரளிந்த பாசமாகில்  
தொடுவாகளடுத்தவர்வை யிருச்சுரபிள்ளை  
தோஷமென்னககடுகடுத்து வயிறுபோரும்  
துறைபோலேகாந்தியதாய் சீதளமேயூறும்  
தோஷமென்னபட்சியுட தோஷகுறிதன்னை  
சொல்லார்கள் (இக்) குறிபைதொடுத்துக்காணே.

அரு

பட்சிதோஷரிவாத்தி.

காணவேசெப்பேடு தகடுவாங்கி  
கண்மணிகே எண்கோணம் அதன்மேல்வட்டம்  
பூணவே-சிங்-கிரீயும்-ஸ்ரீயுஞ்சுவ்வும்  
பூட்டியஎண்கோணம் அதிலுபூன்று  
தோணவேநான்சொல்வேன் தரு மாக  
நூக்கான-ஐயுமென்று நின்றபோடு  
மாணவேபோட்டிலே பஞ்சநூலால்  
மகிமையாய்ச்சுற்றி நன்றும்குளிசமஆடே.

அரு

ஆடுகிறஉழுந்தோடு அரிசிப்போட்டு  
அச்சமறசுகமத்துஒரு பாண்டந்தன்னில்



வாடுகிறளுக்கிலையில் சாதமவைத்து  
வளமாகமுவிளககு மாறல்வற்றி  
நாடமேமந்திரத்தால் நூற்றெட்டோதி  
நயமாகசாந்தசெய்து குளிசங்கட்டு  
பாடுகிறதில்லையந்த பட்சிதோஷம்  
பலத்தனோய்ப்பறந்தோடுமவித்சைதானே,

அன

எட்சிதோஷகுணம்—வேறு.

வித்தாந்தேக்கமிகநாறும் மெல்லிமுலைப்பாலருவருக்கும்  
சற்றேவயிறுதான்கழியுஞ் சண்டாளம்போல்குரங்காயும்  
தத்துந்தாயககண்டாலே தவனமஅதுவாய்ச் சியமும்  
மற்றுங்கண்ணைப்பிசைந்துபிசைந்து மண்ணிற்புரளும்பாலனதே

அன

மண்ணிற்புரண்டே 1 மண்ணைப்போல் மடிந்துமடிந்துதான்பரளும்  
சந்திககுணமாமாந்தமிதுதாள்சண்டாளசிகரோகம்  
வெண்ணிவததன்வந்திரி விளம்புர்துநோய்க்கண்டுகொள்  
எண்ணிப்பறக்கும்எட்சியெனற இயல்பாந்தோஷமிதுதானே.

அஅ

மண்ணை—பேய்,

எட்சிதோஷசிவர்த்தி.

தானேகக்கிரவாரமதில் தனித்த 0 அசுவகெந்தித்தான்  
மானேகாப்புமீந்திட்டு-ம-ந-சி-வ-ய-வென்றுருவேற்று  
பானேநூற்றெட்டுருவேற்றிப் பண்பாய்வடக்கின்வேர்ப்பிடுங்கி  
தேனேபட்டு நூல்குளிசமிட்டுத் தேவிறிதுத்திஅருகில்வையே.

அசு

1 அசுவகெந்தி—அமுக்கரு.

வையேபூசைநேமமதாய் வாழைக்களிகளதுபடைத்து  
துய்யச்செம்பில்ஜலமொண்டு தோஷநிவர்த்திசான்செய்து  
தையலதேவிதனைநினைந்து தண்ணீர்ஒதிதான்தெளித்து  
மையக்குளிசந்தனையெடுத்து மைந்தன்தனக்குக்கட்டிவிட்டே.

சுயி

பறவைதோஷகுணம்,

கட்டே நெஞ்சில்உண்ணாககு கனக்கவிக்கிவளர்ந்திட்டால்  
தட்டே பாலுந்தங்காது தானேஉடம்புமிகநோகும்

மட்டேகங்கும்பால்தன்னை மரத்தின்கசப்புபோல்நாறும்  
வட்டேகால்சையழக்கிறி வருத்துமபறவைதோஷமிதே.

கக.

வருத்தம்வெள்ளைக்குன்றிபதை மளமாயப்பலிபும்பொங்கலிட்டு  
மறுத்தசாபம்நிவர்த்திசெய்து மதிமைவடக்கின்னேவர்வாங்கி  
கறுத்தசெவ்வாய்நானுதான் ஓகனகமதுனிற்ருளிசமிட்டு  
கருத்தகுளிசமதுகட்டிக் கழிப்புங்கடக்கழித்திடுமே

கக.

ஓ கனகம்-பொன்.

வறட்புள்ளின்தோஷகுணம்.

கழித்தபின்புமேனிவற்றிக் கண்ணின்மணிகள் நீர்கலங்கி  
துளிர்ந்ததுளி ராய்க்குளிர்ந்துமிக தொண்டைநாவுமிகவறண்டு  
வழுத்தவேப்பம்பழச்சாற்போல் வயிறுபோம்விடாதலையசைக்கும்  
அழுத்தஉ - ம்புமிகவெனும்பும் ஆன்குரல்போல்வேற்றுருரலே. கூங்  
குரலையையால்முகந்துடைக்குங் குழறிப்புறங்கையாலுந்துடைக்கும்  
வரலேநாவுமிகவறண்டு வாயர்ல்குடிக்கமிகதவிக்கும்  
அரலே அஞ்சிதானமுதும் அன்னத்திரேஷவிடாய்ப்போலே  
எரலேஇந்தகுணங்கண்டால் என்னோம்வறட்புள்ள்தோஷமென்றே.

வறட்புள்ள்தோஷநிவர்த்தி-குளிசம்.

மென்றேவட்ட ஓ நரிவிரட்டி வியாழந்தன்னிற்காப்பிட்டு  
துன்றஞ்செவல்பலிகொடுத்து தோஷந்திரவெண்பணிந்து  
குன்றின்மஞ்சள் அஞ்சோதுக் குழந்தைதாயைக்குளிப்பித்து  
மன்றில்வேரைப்பிடுங்கிக்கட்ட வறட்புள்ள்தோஷம்போய்விடுமே

ஓ நரிவிரட்டி-கிண்கிண்ப்பை.

நீர்ப்புள்ளின்தோஷகுணம்.

இடுமேநெஞ்சதான்வறண்டு இரண்டிகண்ணுமேகுழிந்து  
படுமேபாலுங்குடியாது பஞ்சப்போலேகண்வெருத்து  
தொடுமேயலறியிரவுபகல் சுருங்கப்பண்ணிமிகவேர்க்கும்  
கெடுமேநஞ்சமுதமாதேகெடுக்கும் நீர்ப்புள்ள்தோஷமிதே.

கக.

ஓ கஞ்சம்-தாமரை.

நீர்ப்புள்ளேதாஷநிவர்த்தி

தோதமுதலைக்கொழுப்போடு துருவவட்டத்துத்தியின்னேவர்  
மாதேயிதனைக்குளிசமிட்டு மருவப்போட்டுக்கட்டினபின்  
ஒதேதோஷமந்திரத்தால் ஒருநூற்றெட்டுச்செபித்திவாய்  
பாதேநீர்ப்புள்ளேதாஷமது பயந்துபறந்துஒடிடுமே.

கௌ

தூங்குப்புள்ளின்தோஷகுணம்.

ஒநிம்உறக்கம்மயக்கமுடன் ஒஹாவாந்துவயிறிழியும்  
பாடுஞ்சிரசுப்பள்ளமதாய் பாங்காய்மேல்முச்சேறிட்டு  
வாடும்பாலன்னநேரம் வகையாய்முருமமுதம்வேளும்  
சூடுமலர்வேல்விழியாளே தூங்குப்புள்ளின்தோஷமிதே.

கூ.அ

தூங்குப்புள்ளின்தோஷநிவர்த்தி.

தோஷத்தணியரோசினையும் தூவுமஞ்சள்வசம்பேபலம்  
வாசுவேம்பின்னார்க்கோடு வகையாய்ஓமம்விளாவுடனே  
பாசமதுவாய்அரைப்பரைத்துப் பாலன்தனக்குமுழுக்காட்டிக்  
கோசமதுவாய்நூற்றெட்டுக் குணமாஞ்சாந்திதான்செய்யே.

கூ.க

ஓ ரோசினே கோரோசினே.

திராதேதாஷகுணம்.

செய்யக்கண்ணுமிகசொருகும் சீதந்தண்ணீராய்க்கழியும்  
மையமேகறுப்பாகும் மாங்காய்ப்போலஆசனமாம்  
வையதேகமிகஇனக்கும் வானம்போலேவயிறுகும்  
செய்யதோஷமிதுதானே திராதென்றுதான்உரையே.

ரா

வேறு.

தோஷமிதன்வகையைநன்றாய் கருக்கிச்சொன்னேனும்

தோஷாதிதோஷமெல்லாஞ் சுருவாய்ச்சொன்னேனும்

வேஷமென்றபாவிகளுக் கிந்நூலாகா

வேதாந்ததர்மத்தோர் பார்க்கவேணும்

கூசமென்றகற்றிகட்குக் கொடுக்கவேண்டாம்

குணமுள்ளதர்மசிவ யோகிக்கியே

வாசமுள்ள இந்நூலார் கொடுக்கப்போரார்  
 வரிசையாய்க்கற்றேரரைப் பணிசுவாயே  
 பணிவதுவே இந்நூலைப் பார்க்கவேணும்  
 பணிவதுவும்வயித்தியத்தைப் பணியவேணும்  
 பணிவதுவும்வயித்தியமே பிரமமூலம்  
 பாராட்டலென்றுமில்லை பானிபாவி  
 பணிவதுவும்மெய்ஞ்ஞானி வயித்தியஞ்செய்வார்  
 பரசித்தர்க்குநசித்தார் வயித்தியஞ்செய்வார்  
 பணிவதுவும்ஆறிவாலே வயித்தியஞ்செய்தால்  
 பாவமில்லைதர்மமபிது நிமையில்கிடும்.

நக

நஉ

சகலதோஷநிவர்த்தி

நிமையானதோஷசர் வாங்கமெல்லாம்  
 நினைமப்போதில்நீர்வதற்கு மூலஞ்சொல்வேன்  
 வமையான-வ-ந-சி-ம-ய-என்றுதானே  
 வங்-சிங்-என்று-சி-வ-ய-ந-ம-என்ன  
 துமையானதோஷ நிவர்த்தித்தானாச்சு  
 சொல்லவும்போகுமோ சூட்சாசூட்சம்  
 கமையானதோஷ நிவர்த்திதன்னாலே  
 கவலைநீக்கிக்காட்சிப் பெறுவாய்தானே,

நங

வேறு,

பெறுவாயிந்நூல்முந்நூற்போற் பேசார்பேசார் பெரியோர்கள்  
 கருவாய்க்கண்டு உரைத்தபடி கண்டுக்கொள்ளென்னுல்முந்நூலை, ம  
 றைவாய்ச்சொன்ன மொழிகளெல்லாம் வந்ததைதவிரித்திட்டேன்  
 பார், திறமாம் இந்நூல் குழைந்தைநோய்கள் தீர்த்திட இந்நூல்பார்  
 த்திட்டிரே,

நசு

ஆன்றியும்

பட்சிதோஷம்	வெங்கண்புள்ளின்தோஷம்
பறவைதோஷம்	கருடக்கண்புள்ளின்தோஷம்
எட்சிதோஷம்	செங்கண்புள்ளின்தோஷம்
வீங்குப்புள்ளின்தோஷம்	வறட்புள்ளின்தோஷம்
தூங்குப்புள்ளின்தோஷம் [ஷம்]	ஆந்தப்புள்ளின்தோஷம்
விளக்கொளிக்கண் புள்ளின்தோ	நீர்ப்புள்ளின்தோஷம்

(இப்,) பன்னிரண்டுவகைப்புள்  
ளின் தோஷத்தையும், தாய்தந்  
தை யிருவரால் பிள்ளைக்கு வந்  
நோயை பட்சிகளின் தோஷ மெ  
ன அந்நோய்களின் குணக்குறிக  
ளறிவும் பொருட்டு வமித்துக் கூ  
றினார் இப்பட்சிகளின் தோஷ கு  
ணத்தையும் - அகஸ்தியர் சொன்  
ன கைவல்லிய அந்தாதியிற் கர்ப்  
பமாந்த குணத்தையும் பால வாக  
டதிரட்டிற் காண்க,

இஃது ந்னி

புருஷதோஷம்

பெண்ணினதோஷம்  
முட்டுத்தோஷம்  
குளித்தோஷம்  
குளித்துப்பெண்ணண்டதோஷம்  
குளித்தவனெடுத்ததோஷம்  
கர்ப்பம் அழிந்ததோஷம்  
தேரைத்தோஷம்  
நிராதோஷம்

(இவ்) வொன்பதுவித தோஷ  
மன்றி-அகஸ்த-வது- சொப்பாட்டகப்பு  
றஞ்சில தோஷகுண முண்டென  
க்காண்க,

தோஷங்கள் வருவிதம்

அயல்வீடுவாழ்கப்பொருதவன்-எந்நேரமும் அழுதிதவன்-கருப்  
பற்றாதுரோகியன்- கர்ப்பம் அழிந்தவன்-கள்ளிகள்-கன்னிகள்-கொள்  
ளிக்கண்ணிகள்- சோரஸ்ரீகள் - பசாகபிடித்தவன் - பிள்ளையிழந்தவன்-  
பொய்ச்சாட்சிசொல்லுகிறவன் - மகாநோபியானவன்-மலடிகள்- வற்  
பிகள்-வாழாவெட்டிகள்-விதவைகள்- இவர்கள்- வீட்டுக்கு விலக்கமா  
ன நாலாநாள்முழுது யீரத்தலை யீரப்புடவையுடன் குழைந்ததைகளை  
ப்பார்த்தால் தோஷம்வரும்,

வாய்வுபிடிப்புக்குப்பற்று.

தீர்த்திடவாய்பிடிப்புடனே தீரவும்நானோர்ப்பற்றுசொல்வேன்  
பார்த்திடஞ்சுதம்விருகன்ரண்டு பண்பானவெங்கப்பொடியிரண்டு  
கார்த்திடரத்தப்பாளமுடன் கண்டுபாரங்கிருன்றிவித்து  
கார்த்திடசங்சிவி ஆளினிரை சண்டாளமுதேவி எட்டிவித்தேடு, ஈடு

ஞ்சுதம்-பாதரசம்வெங்கப்பொடி-நயப்பொடி,

ரத்தபாளம்-முசாம்பரம்,

வித்தே 0 அண்டவெண்கருவால் விட்டரைசாமம் ஆட்டினரி  
ன்சற்றேநல்லெண்ணெய்க்கொஞ்சமவிட்டு சடாட்சராகாயம் விருக  
ன்போட்டு- மத்தைக்கொண்டு அரைப்பரைத்துமைந்தாவினைமேல்பூ  
சிடவே- கத்தேகதறியோடிவிடும் கற்மவினையுடன் களர்வினையே,

0 அண்டம்-கோழிமுட்டை 0 காயம்-பெருங்காயம்,



கதம்மப்பிடிப்புவிக்கமுடன் கன்னியர்க்கர்ப்பக்கால்விக்கம்  
ததம்மக்குடைச்சல்இடுப்புளைப்பு தண்ணீர்விட்டேங்கினமேகவாயு  
மதம்மம் அரையின் ஆப்புடனே மகிழ்ந்தநரம்புத்தொடைவாழை  
வதம்மம்வம்புகூர்யமும் வாராதென்றேறயுரைத்தேதாமே

மற்சகேந்திரவாயுவருங்குணம்.

வாராமற்சகேந்திரவாயுவருகிறகுணத்தைப்பகர்வோங்கேள்  
நாராகதம்மபாலிகட்கு ஞானந்தெரியாமுடங்கு  
ஏராவில்லமழித்தோர்க்கும் எளியோரைநிந்தைசெய்தோற்கும்  
தேராமற்கேந்திரவாயுதெறித்துத்தெறித்துச்சண்ணுமென்றே ஈஎ  
சண்ணுஞ்சீதனவாயுபண்டம் சண்டாள கார்த்திகைசெவ்வாயில்  
விண்ணும் அந்நாளினிற்கொண்டு விறுதாவாகமாதவிடாய்ப்  
பெண்ணைக்கண்டுமோகமதாய்ப் பொருந்திப்புணர்ந்தபாவிசட்கு  
மண்ணில்மற்சகேந்திரவாய்வு மண்டலத்திலேறிநிற்குமென்றே

நிற்கும்பிமனென்றவாய்வு நீலனுங்குமுறிந்ததுபோல்-சற்குந்  
தேகமொருபுறந்தான் சதைநையப்போலுஞ்சத்துவில்லை- மற்குமடிந்  
தசெத்தைப்போல் மாண்டப் பிணம் போலேகிடப்பான் பற்கும்பா  
ரொருகண்குழலும் பஞ்சடைந்தாப்போல்சாய்வொன்றே ஈய

ஒன்றும்வாயுமிக்கமுறும்ஒத்தப்பிணத்திலுஞ்செத்தபிணம்  
கன்றமொருபுறங்கால்கையும் கனத்ததூசதுபோல்கிடக்கும்  
பன்றாஞ்சதைதனில்பிறந்தமதா பாபசண்டாளவாய்விதுதான்  
தொன்றாமிதுதான் தீர்ப்பதற்கு துவாலைத்தயிலமுரைப்பானே ஈயக

மற்சகேந்திரவாயுக்கு-எண்ணெய்.

உரைப்பேனெந்தன்குருவருளால் ஒஹோமக்காள்உங்களுக்காய்  
இறைப்பேன் வேம்பின்எண்ணெயுடன்இச்சிப்பாலும் எட்டியெண்  
னெய்-கரைப்பேன் கண்டங்கத்திரிப்பால் கஞ்சனவெள்ளையெருங்கி  
ன்பால் உரைப்பேன் குன்றின்வித்தின்பால் ஒக்கச்சரியாய் ஆடுப்பே  
ற்றே. ஈயஉ

ஒக்கஅபினிரோகணியும் ஒஹோ காயம் 0 கோவெண்ணெய்  
தக்கச்சரியாய் அரைத்தனை தருவாய்எண்ணெய் அதில்கரைத்து  
வெக்கநீர்ப்போகக்காய்ச்சிநன்றாய்வேதாந்ததேவிக்குப் பூசைபண்ணி  
வக்கமொருபுறம்சமூலமதாய் வழித்துத்தேய்த்துத்துவாலையிடே, ( )

0 கோவெண்ணெய்-பசுவின்வெண்ணெய்.



தேய்த்து மண்டலநாள் த்தவிரா திரிலோகசெந் தூரம்வைத்துக் கொள்  
பொத்துமண்டலமதிபூசை மனோமணியானைப்பூசைபண்ணு  
வாத்தநோயும் அனுகாதுவாராதென்றும் ஒடும்பார்  
மேத்துமற்சகேந்திரவாய்வு மிரண்டுவிடண்டு ஒடிடுமே

மரு

திரிலோகசெந் தூரம்

ஒதிந்திரிலோகசெந் தூரங்கேள் ஒஹாமக்காள் உங்களுக்காய்  
தேயிமலோகக்கம்பியதை தீறமாய்சுத்தியதைச்செய்து  
வாடும் 0 அண்டோடெடுத்தவந்து வகைதிறமாகுத்திபண்ணி  
நாடுஞ்சுத்தகங்கைவிட்டு நன்றாயரைத்ததன்மேல்பூசே

மரு

0 அண்டஒதி கோழிமுட்டைஒடென்றும் மண்டை ஒடென்றுஞ்  
சொல்வது சிலவயித்துயர்சம்மந்தம்

பூசியெட்டிக்கழிவாங்கிபொற்றத் 0 தருமத்தைசெய்து  
வாச () தாரமும் 0 பொற்றலையும் வகையாய் அரைத்து அதில்பூசி  
மாசக்கம்பியதிலடைத்து மருவிஎட்டித்தமர் அடைத்து  
ஏசச்சீலை அஞ்சுசெய்துஎண்ணுவெருவிற்புடம்போடே

0 தவர்-துளை- () தாரம்- அரிதாரம்

0 பொற்றலை-பொற்றலைகையாந்தகரை

போட்டெடு அஸ்வனிபென்மகனே பேர்பெற்றச்செந் தூரமே  
ன்சொல்வேன் தீட்டச்செந் தூரம் அதிதமெத்ததிரிலோகமெச்சும் இச்  
செந் தூரம் காட்டேகானைப்போல்வந்தகற்மமற்சகேந்திரவாய்வோடு  
ம் மாட்டேயிந்நூலும்மஹாநாம் மாநந்திசொன்னமகிமைமென்றே

அதற்கு அதுபான உத்தாமணிலேகியம்

மாநந்தி செந் தூரம்வைத்துக்கொள்ளமகிமை உத்தாமணிகற்பங்கள்  
வானந்த 0 வேலிப்பரித்திச்சாற்வகையாய் இஞ்சிச்சாறுடன் கற்றாழை  
ஆனந்த () கேசரிபாலுடனே ஹாஹாரபூண்டுத்தயிலமுடன்  
கானந்தகொம்புத்தேன்வகைக்குகண்டுநீகால்சே ரதுவாங்கே

மரு

0 வேலிப்பரித்தி-உத்தாமணி () கேசரிப்பால்-சமுதைப்பால்.

வாங்கியடுப்பிலேற்றியதை வன்மைசிறுதியாகமுட்டி  
ஆங்கித்திரிகடுகுடனேதான் ஆயிரம ஆண்டிவேம்பின்பட்டை  
தாங்கியசன்னராஷ்டகமும் சன்னப்பதம்போல்நூளிடித்து  
பாங்கியபாகுபதந்தனிலே பதமாய்க்கொட்டிக்கிண்டிவிடே ஈயசு

கிண்டிலேகியமதைகொள்ள கேந்துரவாய்வுபறந்திடும்பார்  
ஆண்டிடுநாய்தள் ஆகன்றோடும் ஆதந்ததேவியருளதனால்  
வண்டிடும் ஆஸ்வனியென்மகனே வகையிந்தநூல்பணிந்திடும்மக்காள்  
சண்டியைப்போல்வந்தவாதேராகம் சங்கையருளென்றோடிடுமே

சொறி குஷ்டக்கரப்பான்குணம்

ஓடிமும் ஆதந்தக்கரப்பான் உண்மையதன்விபரஞ்சொல்லேவாம்  
தேடிடுங்கதம்முடருக்குத் தீயாய்முளுங்கொள்ளிச்சுண்டன்  
பாடிமும்சர்வாங்கமெல்லாம் பஞ்சைப்பேபாலுங்கெச்சையதாம்  
நாடிமும்அத்திக்காயதுபோல் நானிலமெல்லாமிகவெடித்தே

வெடித்துடன்மிகசீழ்சேலை வெண்மையதுபோல்திரைமெல்லாம்  
படித்துடைந்துடனெம்ஞ்சிப்புண் பரவிநிற்குங்கடிபோலே  
கடித்துமன்உள்ளங்கருகிநிற்கும் காமப்பிணியுமாகாது  
தடித்துஉடம்புகுட்டசொறி தணலாயெரியுந்திரைமென்றே

சொறிகுஷ்டத்துக்கு-சஞ்சீவிலேகியம்

வேறு

எரியுமென் தசஞ்சீவிலேகியங்கேள்  
என்னசொல்லேன் லேகியத்தின்மார்க்கந்தன்னை  
குறியென்றசஞ்சீவி கொடிதான்வாங்கி  
சுவலயம்போல்மேல்தேலைப் போக்கிப்போட்டு  
சிறியதுண்டாய்வெட்டியதை ரவியுலர்த்தி  
சிவசிவா நூளிடித்து வைத்துக்கொண்டு  
கரிமுகனைவணங்கியதை சுத்துப்பண்ணி  
கரிசாலைஅதற்குமிகர் குரணமேசேரே

100

சஞ்சீவி-சீந்தில்-

இதை-அமுதாதிலேகியமென்பார்

குரணஞ்சேர்சாநுக்காய் சாநுபத்திரி  
சுதந்தமல்லிசண்பகப்பூ கர்க்கடகசிங்கி

சீரணஞ்சேர்குங்குமப்பூ சந்தனத்தூள்

சிறுசானலவங்கப்பூ சுக்கோடேலம்

சூரணஞ்சேர்வகைக்குக்கால் பலமேசேர்த்து

சூரணித்துசூரணத்தோ டொக்கக்கூட்டி

கோரணஞ்சேர்அஞ்சுபலங் கற்கண்டிட்டு

o கோவெண்ணெய்க்கூட்டியிட்டு அரைத்திடாயே

௩௨௪

o கோவெண்ணெய்-பசுவின் வெண்ணெய்

அரைத்திடவே அமுதாதி லேகியந்தான்

ஹாஹராமேகவெட்டை தேககாந்தி

விரைத்திட்டுஒதிமையா பிலினைக்குஷ்டம்

விதமான அநுபான முன்செந்தூரந்தான்

கரைத்திட்டலேகியத்தின் செயலோமெத்த

கரைகாணுதோடுமெல்லாம் அகன்றுபோகும்

உரைத்திட்டஉளோமாந்தை வெண்ணெய்சொல்வேன்

உத்தமனேசிறுநாகம் பெருமருந்தே,

௩௨௫

உளோமாந்தைக்கு-எண்ணெய்.

மருந்தானவசம்பு சீரகமீரண்டு

மைந்தனேநாரத்தம் வேர்ப்பூண்டுக்காயம்

விருந்தான திதுவகைக்குப் பலங்கால்விதம்

வீண்போகாதக்காளிச் சாற்றிட்டாட்டி

சூருந்தான எண்ணெய்சேர் அதில்கலக்கி

சூருவை அறுவித்தியமும்போற்றிப்போற்றி

நிருந்தான அதிப்பேற்றிக் காய்ச்சிக்கொண்டு

நீமகனே கரண்டிநிறை மூன்றுநாளே,

௩௨௬

மூன்றுநாள்வார்த்திடவே உளோமாந்தைத்தான்

முறிந்துகெட்டுஒடுமடா உண்மையுண்மை

மூன்றுநாள்பத்தியந்தான் புளிப்புஆகா

முக்கியமாசலமாந்த எண்ணெய்க்கேளு

மூன்றான வெதுப்படக்கி o சிறுபச்சரிசி

மூரியாப் o பீநாதி துணுவின்சாறு

o வெதுப்படக்கி-பேய்மிரட்டி

o சிறுபச்சரிசி-சிறு அம்மான்பச்சரிசி

o பீநாதி-எருமுட்டைப்-பீநாதி

மூன்றாண் ட சாணாக்கி சாற்றினேயுமி

(1) மூவகைக்குப்படி காலாய் அளந்துக்கொள்ளே.

11

ஓ சாணாக்கி-நிலத்துளசி.

(1) மூவகை-மூன்றுவகை.

(ச) வது-அடியிற்கணத்தெண்ணெய்.

அளந்துநாழி எண்ணெயிலே கலந்துக்கொண்டு  
அரைபலமாய்வசம் புள்ளி மஞ்சள்சேர்த்து

அளந்துநாற்றித்தியமுட்டிக்காய்ச்சுக்காய்ச்சு  
அடிச்சட்டிக்கடுகுதிரள இறங்கிக்கொண்டு

அளந்த எண்ணெய்க்கரண்டினிறா வார்ப்பிராகில்  
ஆலைந்தோடுமுப்பொழுதில் பத்தியங்கார்

அளந்த ஆவாரம்வேர்ச் சரக்கொன்றையின்வேர்  
அரிவிட்டனுங்காந்துநிலக் குமிழின்வேர்.

11

வேரோடுசிறு அம்மான் பச்சரிசிஏலம்  
மிசுசீரம் ஓ யானைக்கால் வணங்கிப்பூதி

தாரோடுவகைக்கு அரைபலமுட்வாங்கி  
தாரணியில்சிறீமேரண் டெண்ணெயொன்றில்

கூரோடு ஆவின்பால் விட்டிழைத்து  
குறிசொல்வேன் கலக்கியெண்ணெய்எரித்துவாங்கி

சீரோடுகரண்டினிறா மண்டலங்காலாக  
சிறுஇச்சாபத்தியமாய்க் கொள்ளச்சொல்லே.

11

ஓ யானைக்கால்வணங்கிப்பூதி-ஆனைநெருஞ்சல்.

குழந்தைகட்கழிச்சலுக்குநெய்,

கொள்ளவேகணப்பாண்டு கணகரங்கள்

கொடிதான அஸ்திவேட்டை இரும்பாத்தம்

கொள்ளவேபரந்தோடும் எண்ணெய்மாரக்கம்

குறிச்சொல்வேன்சிறுபிள்ளைக் கழிச்சல்தோஷம்

கொள்ளவே ஓ உப்பிலியின் பூண்டுவாங்கி

குளமாகநருக்கி ஆவின் நெய்யுஞ்சேர்த்து

ஓ உப்பிலியின்பூண்டு-உப்பிலிக்கொடி.

கொள்ளவேரவிகாய சாமம்நாலு  
குருவருளால்பிள்ளைதனக் கீயந்திடாயே

நா.உ.ய

கரப்பான்-எண்ணெய்.

குருவானகழிச்சல்வகையெல்லாந்தீரும்  
குணமுண்டாமிவ்வகையிற் கூர்ந்துபாரு  
வருகரப்பான்எண்ணெய்தனை வருஷிப்போங்கேள்  
வரிகொட்டைக்கரந்தைவேர் செருப்படையின்வேரு  
முரியான ௦ நீலியிலைவிசரிப்பட்டை  
முத்த () கோடகசாலைப் பட்டையின்தோல்  
கரியானமிளகருணை ,, வேலிப்பருத்தி  
காரிசாலைபெருங்குளாப் பட்டைவேரே.

நா.உ.க

௦ நீலியிலை-ஆவுரியிலை.

கோடகசாலை- சதைக்கரண்டி.

,, வேலிப்பருத்தி- உத்தாமணி.

வேரானஆனாவேர்க் ௦ காணிலேவர்பட்டை  
விதமானவிளாம்பட்டை சிறுகனையின்வேரு  
சீரானவட்டத்திருப்பியினதன்வேறு  
கிவசிவா () புலித்தொடக்கிப் பட்டைத்தோலும்  
காரானபலமதுரையாய் நிறுத்துவாங்கி  
கார்வசம்புபலம் அடையும் அதனோடொக்க  
ஆரானஏரண்டம் பழகாலாக  
அவ்வகையைத்தூளிடித்து அதனிற்சொரே.

நா.உ.உ

() புலித்தொடக்கி-இண்டு,

அதனிற்சேர் அகிப்பேற்றிக்கொடுக்கக்காய்ச்சி  
அச்சமரவடிக்கட்டி இறுத்துக்கொண்டு  
வதனிற்சேர்நானேழு கரண்டிகொள்ள  
வரிகரப்பான்சொறிகரப்பான்உயிகரப்பான்  
கதனிற்சேர்செங்கரப்பன் கருங்கரப்பான்  
கதறிட்டுஒடிடும்பார் கண்பாராமல்  
மதனிற்சேர்மண்டைப்புண் கரப்பான்சொண்டு  
மகாவெட்டைக்கரப்பனுடன் மயங்கிப்போமே.

நா.உ.ங



மேலுக்குத் தயிலம்

போமென்றமேலுக்குத் தயிலஞ்சொல்வன்  
புகழானகடுகு எருக்கம்வோர்ப்பட்டை  
வாமென்றமருக்காரை வேரின்பட்டை  
வட்டகிலுகிலுப்பைஉத்தா மணியின்வோர்த்தோல்  
காமென்றநல்லெண்ணெய் தணிலேயிட்டுக்  
காய்ச்சியேதுவாலையிட கருகிப்போகும்  
நாமென்றஇருமுன்றுவேளைபோதும்  
நலத்துவாலைத்தயிலம் நல்குவீரே

௩௫

பழஞ்சுரம்விடாக்காய்ச்சல் சந்நிச்சுலாதுயுண்டை  
நல்குவீர்நல்லலம்கிராம்பு ௦ முத்தம்  
நல் ( ) மதுரம் ,, இருவேலிவெண்கடுகுசுக்கு  
அல்குவீர்நன்னாறி முந்திரிகை ,, ரோசினைதான்  
ஹரஹராதாளிசமும் நிலப்பனம்வோர்  
வல்குவீர்சடாமாஞ்சில் சந்தனத்தூள்  
வகையிலுப்பைப்பூவுடனே தேவதாரம்  
மல்குவீர்திப்பிலியும் [ ] ரோகணியும்வகைக்கு  
மைந்தனேகால்கழஞ்சு நிறுத்துக்கொள்ளே

௩௫

௦ முத்தம்-கோரைக்கிழங்கு.

( ) மதுரம்-ஆதிமதுரம்.

,, இருவேலி-வெட்டிவேர்.

,, ரோசினை-கோரோசினை.

[ ] ரோகணி-கடுரோகணி.

நிறுத்துமேகலவத்தில் போட்டபின்பு  
நிலையானசெவ்விளநீர் தண்ணீர்வார்த்து  
விறுத்துமேசாமம்ரண்டு விடாதேஆட்டு  
விழிமைபோலாகுமிந்த வரிசைபாரு  
குறுத்துமே முலைப்பாலால் சாமம்ரண்டு  
கூசாமல் அரைத்திட்டு வழித்தெடுத்து  
பருத்தகுன்றி அவ்வளவே உண்டைசெய்து  
பட்சமொன்றுநிழலுலர்த்தி பதனம்பண்ணே.

௩௫

பதனமதாய்முலைப்பாலில் உண்டையிய  
பறந்துடுமபழஞ்சுரமும் விடாதகாய்ச்சல்  
விதனமாய் 0 அம்மையர்க்குந்தல்கொண்டு  
விற்பனமாய்க்கியாமுமிட்டநிலையிய  
மதனமந்தபதின்முன்று சந்நிபோகும்  
மகத்தானவிஷதோஷ மதிகெட்டோடும்  
அதனமென்ற () ஆமகணம் ஆமசுரமெல்லாம்  
அச்சமுற்றேனென்னோடும் ஏலாதிமென்றே

௪௩௬

0. அம்மையர்க்குந்தல்-முதியர்க்குந்தல்  
( ) ஆமகணம் -சீதகணம்.

கணசுரத்துக்கு -ஏலாதிபுண்ணை-

ஏலாதிமாசிக்காய் துப்பிலியும் ஏலம்  
இனியகோரோசினையும் கோஷ்டமாஞ்சில்  
ஏலாதிசீரகந்தான் இரண்டக்கரு காரம்  
இனத்தோடேகால்பலமாய் நிதத்துவாங்கி  
ஏல திகலவத்திட்டு முலைப்பால்வார்த்து  
இருசாமந்தானனாத்து உண்டைசெய்து  
ஏலாதிசுரங்கள் கண்டபேர்க்கு  
எடுத்துநீ முலைப்பாலில் ஈந்துடாயே

௪௩௭

விஷசந்நிகரங்கள் விக்கல் குளிர்ச்சந்நிக்கு உண்டை  
ஈந்துடாய்லிலாடியுண்ணை விரும்பிக்கேளு  
இனிதானதுரிக்கு சாதுக்காயும்  
ஈந்துடாய்கிரம்பேலம் ரோகணியும்மஞ்சள்  
இதன்நாபிசுரக்குவகை கழஞ்சதாக  
ஈந்துடாய்கலவத்தில் பிடியாடிட்டு  
இயல்பாகபழச்சாற்றில் சாமம்ரண்டாட்டி  
ஈந்துடாய்ப்பயறளவு உண்டைசெய்து  
எழில்மாசிப்பத்திரியின் கியாழத்தூட்டே

௪௩௮

ஊட்டவேவிஷசந்நி சுரங்கள்விக்கல்  
உணர்வானகுளிர்ச்சந்நி உடன்கெட்டோடும்  
நீட்டவேயிந்நூலை முந்நூருக்கி  
நிகழ்த்தினென் குழந்தைபிள்ளை யிரக்கத்தாலே

கூட்டவேசிகனோயைத் தீர்ப்பாராகல்

குருகுமுடம்பிறப்பின்னம் அற்றுப்போச்சு  
தாஷ்டிகமாய்இந்நூல்ஆர் கொடுக்கப்போரார்  
சண்டாளர்பார்ப்பதற் கெய்தாதென்சேற

௩௩௮

விஷதேதாஷ்சந்நிமாதம்பித்தசுரம்

வாந்திக்குகஸ்தூரிமாத்திரை.

எய்தாமல்கஸ்தூரி கழஞ்சு ஒன்று

இனிதானகுங்குமப்பூ கழஞ்சுரண்டு  
எய்தாமல்கோரினையும் கழஞ்சுமன்று

இவைமுன்றுங்கலவத்தி விட்டுக்கொண்டு  
எய்தாமல் ஆமூர்தமென்னு முலைப்பால்விட்டு  
இனியதொருசாமம்ஒன் றரைத்துக்கொண்டு  
எய்தாமல்குன்றிபோல் நிழலுலர்த்தி

எய்துநீசெப்புதனில் அடைத்திடாமே

௩௩௯

அடைத்திட்டமாத்திரைதான் ஒன்வெறுத்து

அந்தெடைக்குமுலைப்பால் விட்டிழைத்துக்கொண்டு  
விடைத்திட்டமுனைநாள் திட்டிட்டாக்கால்

விஷதேதாஷ்சந்நிமாந்தம் வீறிட்டோடும்  
கடத்தெழுந்தசுரம்வாந்து தீரும்தீரும்

கடைமருந்தின்போக்கறியார் கழுதைமாண்பார்  
குடைத்தெழுந்தகுடநகில மானேகேளாய்

குருவருளால்கஸ்தூரி குளிகையாமே.

௩௪௦

கணமாந்தம்கணசுரம் வயிற்றுப்பவ்வாந்திக்கு.

ரசச்செந்தூரமாத்திரை

தாமேரசச்செந்தூரம்ஓதிரிபலாதி

தருகுங்குமப்பூ கஸ்தூரிஏலம்  
வாமேதான்ஓதிரிகடுகுஓரோசினைத்தான்

வளமாகப்பலங்காலாய் நிறுத்துக்கொண்டு

ஓ திரிபலாதி கடுக்காய் தான்றிக்காய் நெல்லிக்காய்.

ஓ திரிகடுகு-சக்கு-மிளகு-துப்பிலி

ஓ ரோசினை-கோரோசினை

காமேதான்கிராம்பெடையும் விருகஞென்று

கருநொச்சிச்சாறுவிட்டு சாமம் ஆட்டி

நாமேசிறுபயறுபோல் உண்டைசெய்து

நலத்துளசிச்சாற்றிலிட நயந்துக்கேளே

௩௮௩

நயந்துக்கேள் கணமாந்தம் கணசுரங்கள்

நற்பெரியவயிறுப்பல் மாந்தம்போகும்

நயந்துக்கேள்வாந்தி வயிற்றுப்பிசங்கள்

நாடாதுஇவ்வுண்டை நளினமெத்த

நயந்துக்கேள் என்குருவின் செயலால்சொன்னேன்

நமசிவயமென்றருளே நாவில்போற்று

நயந்துக்கேள்ரிஷியென்றும் பேருண்டாகி

நாம்கண்டபலனெல்லாம் நவின்றிட்டோமே

௩௮௪

நாட்பட்டமாந்தசுரம் வாதபித்த சேஷ்மங்கடந்தசுரம்.

கனல்சுரத்திற்கும் வில்வாதுமாத்திரை.

நவின் றசுரவில்வாது குளிகைகேளு

நற்பு பச்சைப்பூரங்கால் இலவங்கங்கால்

நவின் றிட்டோம்வால்மிளகு சிறுநாகப்பூ

நன்றானுரோகணியும் ஏலம்மாஞ்சில்

நவின் றிட்டோம்சுக்குமே சீரகங்கால்

நளினுசெவ்வா லம்பருப்டுநிகர்க்குஒன்று

நவின் றிட்டோம்பொற்றலையின் சாற்றாலாட்டி.

௦ நவநாளுஞ்சென்றபின்பு மிளகுபோலே

௦ பச்சைப்பூரம்-பச்சை கர்ப்பூரம்.

௦ ரோகணி-கங்குரோணி.

௦ மாஞ்சில்-சடாமாஞ்சில்.

௦ செவ்வாலம்பருப்பு-நேர்வாளம்.

௦ நிகர்க்குஒன்று-சாக்குகட்கொன்று.

௦ பொற்றலை-பொற்றலையையாந்தகரை.

௦ நவநாள்-ஒன்பதுநாள்.

மிளகுபோல்உண்டைசெய்து செப்பில்வைத்து

விளங்குகிறஇஞ்சித்தேன் முலைப்பால்தன்னில்

இளகுபோல் இழைத்துண்ண என்னசொல்வேன்  
இனியநாட்சென்றசுரம் மாந்தம்போகும்  
களகுபோல்வாதபித்த சேஷமழன்றுங்  
கடந்தசுரங்கனல்சுரமுங் கழன்றுஒடும  
மளகுபோல் இந்தமுறை இந்தபோக்கு  
மகத்தானநந்தீசர் செயலாங்காணே

ராசன

அஷ்டகணத்திற்கு பாலசஞ்சீவி மாத்தினா.

செயலானகல்நாடு கிராம்புபத்ரி  
செவியந்திப்பிலிவிடையந் தான்றிபோடு  
முயலானகருஞ்சீரம் அக்ரகாரம  
முருக்கடுகுரோகணியும் சாதிக்காயும்  
வயலானபத்திரியும் கடகசிங்கி  
வசனித்தகுராசானி கஸ்தூரிபூரம்  
மயலாஞ்சீரங்கோரோசினையோடொக்க  
மத்திட்டக்குங்குமப்பூசமனதாமே

ராசன

சமன்இஞ்சிச்சாற் அரைப்பு சாமம்ஒன்று  
தனிகையான்சாறரைப்பு சாமம்ஒன்று  
கமன்னாரத்தங்கனிச்சாற் கழிகைமழன்று  
கல்லிலரைப்பபறவாய் நோய்கட்கீய  
நமனில்லை எட்சிகீர்ப்புள் பறைவைதோஷம்  
நளிர்சுரமுங்கழிச்சலோடு இருமலீனே  
எமனில்லைக் காசமெட்டுக் கணமுமாந்தம்  
ஏகுமிதுபாலசஞ்சீவி யென்றெடுத்தவாறே

ராசன

எடுத்தவாற் நந்தீசர் மகிமையாலே  
இருநூறோடொருநூறும் இயம்பினேன்பார்  
எடுத்தவாரிந்நூலின் மகிமைகண்டு  
எடுத்தாடுஞ்சிசுவின்றோய் தீர்க்கநன்று  
எடுத்தாடும்பண்டிதத்தை இயம்பினோம் நாம்  
ஏகாந்தம்ஏகாந்தம் அறிவாயுண்ணு  
எடுத்தாடும்வல்லமையோர் பார்க்கவேணும்  
ஏதேதோஎவர்காணப் போரூர்பாரோ  
காணவேஎன்னுலார் கொடுப்பப்போரூர்  
காசினியில்ஏய்தாது கழிக்கய்யா

ராசன



தோண்டிவநாற்காண்டம் எண்ணுதுபாடி  
தொகுதிகண்டுநிகண்டாக சோடித்தேன்பார்  
பாண்டிவமாக்கமுடன் சித்தாந்தங்கள்  
பாடினென்பயனறிய பார்த்தபோர்க்கு  
தேனமுர்தஞ்சொரியுமந்த நிகண்டின்போக்கு  
தேவொன்னஉனக்கிடோ செப்பக்கேளை

ஈறு

செப்புதற்குயோகமுடன் ஞானப்போர்க்கு  
செயலறியவாகுத்தின் செயலின்மார்க்கம்  
ஒப்புதற்குவயித்தியத்தின் புகழோமெத்த  
ஓஹோஹோமாந்திரிகம் உருவின்போக்கு  
அப்புவின்பயன்முதலாய் முப்பூமார்க்கம்  
ஆதாரம்மலமுலம் கீழாதாரம்  
வப்புவென்றவயித்தியத்தின் மூலிமார்க்கம்  
வழிகாண்பரிபாஷை வசனித்தோமே

ஈறு

வசனித்தநிகண்டினுட ஆதிதந்தன்னை  
வாய்ச்சொல்லமுடியாது வரிசைமெத்த  
துசனித்தேன் எண்ணாரும் நிகண்டின்மார்க்கம்  
துரிசங்கம்விலாடசங்கம் மெய்நீர்கோடி  
துசனித்தேன் ஆஞ்சுகாவியமும்பாடி  
துறைகண்டுமேலேறி தொடுத்தீட்டோம்பார்  
குசனித்தசௌமியத்தை யென்னசொல்வோம்  
குவலயத்திலாக் கொய்துங் கொட்டினோமே.

ஈறு

கொட்டினசொல்லேதென்றால் இன்னஞ்சொல்வோம்  
கொடியமாசித்தூக்கைவரிசைநேர்மை  
யொட்டினசொல்யோகத்தின் கைபாகங்கள்  
ஒங்கிநின்றபோகத்தின் பரிட்சைநேமம்  
மட்டினசொல்லார்காணப் போளுரையா  
மகத்தானசிபதபங்கள் மதிமையின் கூடற்  
துட்டநெறிபறிபாஷை விளக்கமாக்நித்  
துறந்திட்டேன்செளய சாகரநூல்பாரே

ஈறு

நூல்பார்த்தால் பழுதில்லைக்கிடைக்குமுத்தி  
நண்ணிபையாய்பார்த்தவர்க்கு எய்துமோட்சம்

கால்பார்த்துநடப்பவர்க்குக் கருத்தான்வேணும்  
கரையேறிமதிவினக்கி அறிவில்நிலு  
கோல்பார்த்துநடப்பவர்கள் குருட்டுமான் பர்  
கொடியதீவினையாளி பாவகற்மி  
நாள்பார்த்துநடப்பதற்கு வயதோஇல்லை  
மெனுக்குஆளாவாய் தீவிரமாய்பாரோ.

(கருச)

தீவிரமாய்ப்பார்ப்பதற்கு நூலைத்தேட  
தெண்டனிட்டு நூல்கொடுக்கும் புண்ணியோனை  
நோவாமல்மனங்கலியப் பணிந்துவாங்கி  
நூறுதெண்டனிட்டு அவரிடத்திலேகி  
காவனமாய்பிழைப்புஇனி அய்யாவென்று  
கைகட்டிஉபசார மாகவாங்கு  
கோவமதாய்மொழிகுறி வாங்கவேண்டாம்  
கொடியதீவினையெய்துவ் குருவினாணை.

(கருரு)

குருவறியசொன்னமொழி யறிவாற்கண்டு  
கொடீரமதைவையாகே குருவைப்பூசி  
திருவறியநாம்சொன்ன தொருமொழிக்கு  
திங்கள் கருவுதித்தவருள் மாய்கைதன்னை  
ஒருவகையாய் அறுத்துமே வெறுத்துத்தள்ளி  
ஒங்காரபதியறிந்து உருவைநாட்டி  
அறிவறியகலைசொன்னேன் ஆத்தாள்பாதம்  
அநுக்கிரகமவருடைய அநீதங்காணை.

(கருசு)

அநீதந்தான்சொல்லக்கேள் ஆதிமுப்பூ  
அஞ்செழுத்தைவழலைதனை முடித்தால்முத்தி  
வதிதந்தான் = சரவேகம்ஒளியிற் கூடின  
வந்தவிதிபோனவிதி வழக்கந்தோன்றும்  
பதிதந்தான்பதியாசம் பதியைக்காணில்  
பஞ்சாத்தினம்ஒளிநேர்மை பணிந்தால்முத்தி  
ததியறிந்து நூல்பார்த்தால் எல்லாஞ்சித்தி  
சாரணையின் நிரிவறிந்து கைகலேமேவே.

(கருஎ)

\* சரவேகம் இடகலையை பிங்கலையோடுவாக்கி சுழிளேமேவிபூ  
ரகம்-நட-கும்பகம்-சுசு-ஆக்கல்.

கைலையுடன்வரிவறிந்துக் கனலைப்போக்கி

\* கஞ்சனுடபாதத்தால் முத்தினாதான்பெற்று  
மயிலைவெளியிருளகற்றி மனோகரத்தை  
மனதறிவால்ஒளியேற்றி மனதில்கூர்ந்து  
தயிலைமுடிபீடத்தைத் தாண்டியேறி  
சச்சிதாநந்தமென்ற சார்பிற்கூடி  
பயனறியபரிபாஷை துலக்கங்கண்டு  
பாதத்தூள் தாமரையைப் பணிந்துட்டேனே.

(கருஅ)

\* கஞ்சன் - பிரமன்.

பணிந்திடபாதத்தூ ளடிபணிந்து

பஞ்சமலர்மொழிசூட்டிப் பதியைநோக்கி  
துணிந்தாசைநாணமதை விட்டுமாறி  
துலக்கமாய்ப்படி கம்போல் துலக்கமாகி  
அணிந்தபஞ்சபுஷ்பத்தால் அர்ச்சித்தேததான்  
ஐயாறுதலந்தாண்டி அநாதிகண்டு  
கனிந்துகருமனோகரத்தைக் கண்டித்தேததான்  
கைலைபுரமேவுகின்ற கருத்தைபாரே.

(கருக)

கைலையின் கூற்றெளியொளியாங் கண்டஞ்சும்

கம்பைபுதிதும்பைமலரக் கனிந்தஞ்சும்  
கைலையின் கூற்றிருளகற்றி ஒளிசத்தத்தின்  
கனகசபைநடனஒலி கைலைதீபம்  
கைலையின் கூற்பதினெண் வாத்தியத்தினோசைக்  
கைலாசமுருவேறக் கனிந்துபார்க்கில்  
கைலையின் கூற்சித்தேதர்டே யகந்தமார்க்கம்  
கண்டிலார்உருவறியார் உருவின்மட்டி.

(கருட)

உருவறியமனோகரத்தை நோக்குநோக்கு

உற்றவிடம்உருவறிய உருவிப்பாய்ந்து  
திருவறியஅச்சுடரில் ஏறிப்பார்க்கில்  
தீபஒளிரடன கிதங்கள் தோற்றும்  
கருவறியகைலாச மேருமார்க்கம்  
காண்கிற துப் அரிதுமெத்த கசட்டுமான்பர்  
ஒருவழியாய்விண்பழிகள் சேர்க்காநின்று  
உய்த்துய்த்து அர்ஜிடத்தில் உறுதியுணை.

(கருக)

கலியாணிலேகியம்.

உண்ணுதற்குக்கலியாணி லேகியங்கேள்  
 உறவானகருப்பஞ்சாற் நெல்லிக்காய்ச்சாற்  
 தண்ணுதற்குக்கலியாணி பூசனிக்காய்ச்சாற்  
 தண்ணிமிட்டான்கிழங்குச்சாற் நிலப்பனஞ்சாற்  
 ஒண்ணுதற்குநெய்தல்கொட்டி அல்விச்சாற் தான்  
 ஒரிதழ்த்தாமரைச்சாற் நெய்ச்சிட்டிச்சாற்  
 பண்ணுதற்குதாமரையின் கிழங்குச்சாறு  
 \* பசுந்தோன்றிச்சாறுடனே முசுமுசுக்கை.

(கசுஉ)

\* பசுந்தோன்றி-செங்காந்தள்.

பசுவானகுருவிச்சி\*வச்சிரவல்லி  
 பைம்புளியாவல்லாரை கீழ்வாநெல்லி  
 திசுவான () திரிசுவி,, சுவர்ப்பிடித்தான்  
 சிறுகினை ;; அத்திக்கண்ணி ஆடாதோடை  
 விசுவானவெள்ளரிக்காய் பசுவா \* காணி  
 விரி+பாணைவணங்கிச் செவ்விளநீர்த்தண்ணீர்  
 உசுவானநெருஞ்சில்செப்பு நெருஞ்சில்காற்றான்  
 உத்தமனேவகைவகைக்குப் பழகால்தாக்கே.

(கசுங)

\* வச்சிரவல்லி-பிரண்டை.

() திரிசுவி-சதுரக்கள்ளி.

,, சுவர்ப்பிடித்தான்-சுவரொட்டி.

:: அத்திக்கண்ணி-கரிசாலை.

,, காணி-பொன்னங்காணி.

+ பாணைவணங்கி-ஆணைநெருஞ்சில்.

தாக்கியதோர்புளிப்பிட்ட மாதளஞ்சாற்  
 தான் \* நிம்பச்சாற்கொடிமாதளையின்சாறு  
 வாக்காக இவைபழகால் அளந்துசேர்த்து  
 வசனித்தசினியொன்று ஆவின்நெய்தான்

\* நிம்பச்சாறு-எலுச்சம்பழச்சாறு.

பாக்கியமாய் அனாவீசைப் பாகுசேரு  
 படிப்பவர்க்குக்கடைமருந்தின் பான்மைகேரு  
 ஆக்கியதோர்சோம்பு நற்சீரகந்தான்  
 அதிமதுரந்தக்கோலங் கொத்துமல்லி.

(ககாசு)

மல்லியென்ற இடுபிடலும் பேரரத்தை  
 மஹாதிரிசாதமுடன் \* அங்கோலந்தான்  
 வில்லியென்ற சடாமாஞ்சில் நன்னாறிதன்வேர்  
 வெட்டிவேர்கூகைநீறு () குருவேர்த்தோலும்  
 முல்லையென்றபேரீந்து தீவதிராக்ஷம்  
 முக்கியமுடன்றெற்பொரியும் சந்தனந்தூள்  
 துல்லையென்றபரித்தி ,, முத்தம் + சீந்தில்சத்து  
 தாளிசமுங்கல்நார்கல் மதமுஞ்சேரோ.

(ககாரு)

\* அங்கோலம்-அழிஞ்சில்.

() குருவேர்-சாயவேர்.

,, முத்தம்-கோரைக்கிழங்கு.

+ சீந்தில்-சீந்திசர்க்கரை,

சேர்க்கவே = கர்ப்பூரம் () சத்துப் ,, பூரம்  
 செண்பகப்பூசெங்கீரை + வச்சிராவல்லி  
 தார்க்கவேசங்குபற்பம் பவளஞ்சேரு  
 தான்வகைக்குப்பலம் அனாதான் தூளதாக்கி  
 ஊர்க்கமுடன்சாற்றெய்யும் ஒன்றாய்ச்சேர்த்து  
 உத்தமனீர்வற்றக் காய்ச்சும்போது  
 ஏர்க்கவேருணந்தை எடுத்துக்கொட்டி.  
 ஏகமாயக்கிளியிட்டு இறக்கிடாயே.

(ககாசு)

= கர்ப்பூரம்-பச்சைக்கர்ப்பூரம்.

() சத்து-சிலாசத்து.

,, பூரம்-சசகர்ப்பூரம்.

+ வச்சிராவல்லி-பிரண்டை.

இறக்கியேகணைசன் முதல் வயிரவர்க்கும்  
 ஏதாந்தவாலேமேன மணிநாயார்க்கும்



தறக்கியேபூசித்து திபானஞ்செய்து  
 தொழுதுஇருகரங்கூப்பி யடிபணிந்து  
 தறக்கியமாய்தீரும்நோய் விரும்பி க்கேளு  
 தாபசுரம்மாறல்குரம் சங்கிவாதம்  
 வெறக்கிப்போம்பித்தசுரம் வயிற்றெரிச்சல்  
 வெண்பாண்டுவிழிகாசம் கஷபங்கள்போமே.

(ககௌ)

சயங்கள்போம்காமாலை நீரிழிவுமேகம்  
 சயனத்தில்புண்புரைகள் நயனகாசம்  
 சயங்கள்போம்அதிகாரம் சோகைபாண்டு  
 தாபசுரம்அதிகசுரம் அதிகவாந்தி  
 சயங்கள்போம்மண்டையிடி அண்டகாசம்  
 சண்டாளபீரசமும் சார்தமாகும்  
 சயங்கள்போம்சுடத்திலுள்ள நோய்கள் தீரும்  
 தண்மையுள்ளலேகியத்தின் சார்பிதாமே.

(ககாஅ)

குஷ்டம்எலும்புருக்கி பாண்டுமேகம்-உயிசு-க்கும்

குங்குமப்பூலேகியம்.

சார்வானகுங்குமப்பூ வெள்ளரிக்காய்வித்து  
 சாதிக்காய்லவங்கப்பூ, லவங்கப்பட்டை  
 ஏர்வானஏலமுடன் லவங்கபத்திரி  
 இயலானநீர்முள்ளி, நிலப்பனம்வேர்  
 கோர்வான = குமரிவேர் நெருஞ்சில்(1)செப்பு  
 கொடிமாதளம்வித்து,, வணங்கியாளை  
 தீர்வானதிருந் + துழாய் நெல்லிமுள்ளி  
 திப்பிலியும்அதிவிடையம் கடுக்காய்சுக்கே.

(ககாகு)

= குமரி-சோற்று + கற்றழை.

(1) செப்பு-செப்பநெருஞ்சில்.

,, வணங்கியாளை இதுகிலைமாறுதன்மொழி

,, ஆனைவணங்கி ஆனைநெருஞ்சில்.

+ துழாய்-துளசி.

சுக்கானகறுவிலியின் பழமுந்தான்றி

சுய = கூகை மிளகு () கோதும்பைச்சத்து

க்கானவாதுமைப் பருப்போலேம்

கஞ்சாவித்ததிமதூரம் ,, உழுந்துசத்து

சுக்கானதேற்றா ரோகணியு + மாஞ்சில்

சுகமாகவகை கஞ்சாரு பலமேவாங்கி

சுக்கான ;; பன்னீர்ப்பூபலம் அஞ்சாகும்

சுக்குவற்றலாயுலர்ந்தி ருணித்தே.

(களம்)

= கூகை-கூகைநீறு.

() கோதும்பைச்சத்து-கோதும்பைமா அன்றியும் கோதும்

பைநொய்ப்பாலுஞ்சேர்க்கலாம்.

,, உழுந்துசத்து-உழுந்துமா.

+ மாஞ்சில்-சடாமாஞ்சில்.

;; பன்னீர்ப்பூ-ரோசாப்பு.

சூரணத்தில் = அப்பிரேகசெந்தூரந்தான்

சுத்தாமாமதுவுங்கால் பலமேயிட்டு

வாரணத்தின் () கோவின்றெய்ப் படி-காலாக

வசனித்தகற்கண்டுப் பலம் அஞ்சிட்டு

காரணத்தின்கற்கண்டும் நெய்யுங்கூட்டி

காய்ச்சியிலேபாருவரில் சரக்கைக்கொட்டு

ஏரணத்தில்கிண்டிமெழு காகும்போது

என்னசொல்வேன் லேகிபத்தைதிறக்கிடாயே.

(களக)

= அப்பிரகசிந்தூரம்-சிருஷ்ணவண்ண அப்பிரேகம்.

கஉரு-புடந்தீர்ந்துசத்தில்லாதிருக்கவேண்டும்.

() கோவின்றெய்-பசுவின்றெய்.

இலக்கியேகுப்பிக்குள் பதனம்பண்ணி

என்மகனேதேவிக்கும் வயிரவர்க்கும்

இறக்கியேசண்முகற்கும் பூசைப்பண்ணி

ஏகாந்தசேர்வைதாய் பணிந்துபோற்று

இறக்கியேஇருவேணே அந்திசந்தி

எடுத்துநீசுண்டைக்கா யள்வுகொள்ளு  
இறக்கியேபுளிபுகையும் பெண்ணுந்தள்ளு  
இச்சாபத்தியமாக எடுத்துஉண்ணே.

(கௌஉ)

உண்ணுபின்புதீரும்நோய் உரைக்கக்கேளு  
உத்தமனேமேகநீர் வெட்டைப்பாய்ச்சல்  
திண்ணபின்புநீரடைப்பு நீர்ச்சுருக்கு  
திரிதோஷம்கல்லடைப்பு\*கிருமிபாய்ச்சல்  
அண்ணபின்புசதையடைப்பு நீர்க்கிரிச்சி  
அமுர்தமெனுமதுமேகம் முத்திரபாணை  
வண்ணரத்தப்பிரமியமும்()பெருத்தமாடு  
வாககுஷ்டம்பித்தகுஷ்டம் கிரந்திபோமே

(கௌங)

\* கிருமி-புழு.

()பெருத்தபாடு-பெரும்பாடு

கிரந்தியுடன்குலைபதி னெட்டுந்தீரு  
சுறுகிறுப்புதலைசுழற்றல் வாய்நீருறல்  
கிரந்திபோம்காலெரிவு கையெரிவுமந்தம்  
கண்ணெரிச்சல்பித்தவெட்டை அரோசங்கள்  
கிரந்தியுடன் அஸ்திகரம் எலும்புருக்கி  
கேஸ்தொத்துமேகமுடன் ஆனைப்புண்கள்  
கிரந்தியுடன் அரையாப்பு கொருக்குமேகம்  
கேடுகெட்டநோயான தாதுநஷ்டம்

(கௌசு)

நஷ்டமாம்ஆண்பெண்கள் மலட்டுநோய்கள்  
நாடாதுநாடாது வியாதியெல்லாம்  
நஷ்டமில்லைஅழகுண்டாம் தேகம்பொன்னும்  
நலமாகும்பத்தியந் தான் ஆவின்நெய்பால்  
நஷ்டமில்லைசிறுகீரை பொன்னுங்காணி  
நல்லவெள்ளாட்டிஹைச்சி பணிப்பயறுதானும்  
நஷ்டமில்லை=கதலிகனி தீவதிராகுதம்  
நலமானசம்புநாவல்மாதளங்காயாமே.

(கௌடு)

மேகநாதிஎண்ணெய்.

ஆமேகநான்மேகநாதம் எலிச்செவிக்=குரும்பையக்காணி  
அவுரியும்வல்லாரை(மேனிச்சாறும்  
தாமேதான்பொதிதையும் ஆடாதோடை  
தனாதுளசிசூட்டிவிளா தூதளஞ்சாற்  
கோமேதான்கோழியவரை சரக்கொன்றைச்சாற்  
கொடிதானதகணைகையான் முருங்கைப்பட்டை  
வாமைதான் ஒரிதழ்த் தாமரை நற்படகம்  
வகையானவிஷ்ணுகாந்தி நெருஞ்சே.

(கஎசு)

=குரும்பை-தென்னங்குரும்பை.

()மேனிச்சாறு-குப்பைமேனிச்சாறு.

நெருஞ்சானதிருஞ்ஞள்ளிச் சாற்வகைக்கு  
நெஞ்சமேபடி காலாய் அளந்துக்கொண்டு  
நெருஞ்சானஏரண்ட எண்ணெய்ப்படிராண்டு  
நேசமுடன்கலக்கியொன்றாய்க் கலந்துக்கொண்டு  
நெருஞ்சானசாதிக்காய் சாதிப்பத்திரி  
நிகழ்த்த=இழுகிரகமும்()கரியுப்போடு  
நெருஞ்சானதுத்தவொடு துருக்காயம்  
நேரானருள்ளிக் கோரோசினையாமென்றே.

(கஎஎ)

=இருசீரகம்-கருஞ்சீரகம்-நற்சீரகம்.

()கரியுப்பு-கறுப்பாயிருக்கிறவுப்பு.

ரோசினையாம்வகைவகைக்குக் கழஞ்சதாக  
துணுக்கமாய்மருந்தெல்லாங் கல்வததிட்டு  
ரோசினமாமணித்தக் கானிக் சாற்றாலாட்டி  
துட்பமாய்எண்ணெய்கற்கம் ஒன்றாய்ச்சேர்த்து  
ரோசினமாம்அடுபேற்றிக் கடுகைக்கண்டு  
ஒருசாமத்துட்படவே பிறக்கிடாய்நீ  
ரோசினமாமவடுகனுக்கும் ஆத்தாளுக்கும்  
ஒருமனதாய்ப்புசித்துப் மனுந்திடாயே.

(கஎஅ)

பணித்திடவேசாம்போரும் காய்ச்சல்போரும்  
வழியில்லைக்கணம்பதி நெட்டுந்திரும்

பணிந்திடவேநீர்க்கோவை நீர்க்காமாலே  
 பஞ்சரணம்அஸ்திவெட்டையஸ்திச்சுரங்கள்  
 பணிந்திடவேகபமீளை சுவாசமெல்லாம்  
 பதினெட்டிலுள்ளவினை பறந்தேபோகும்  
 பணிந்திடவேயிருள்ள முருங்கைக்கீரை  
 பத்தியதானிதுகண்டு பார்த்தி டாயே.

(நாகு)

பதினெட்டுக்கரப்பானுக்கு-எண்ணெய்.

பாரத்திடாய்\*இருவேளை செம்பரித்தி  
 பரியமணித்தக்காளி பொண்ணுங்காணி  
 பார்த்திடாய்ச்சூரியந்த நத்தைச்சூரி  
 பகர்அம்மன்பச்சரி தகரைப் + பாசி  
 வார்த்திடாய்க்குட்டிவிளாம் பட்டைப்பாகல்  
 வண்மைகருத்துளசிச்செம் முள்ளியுண்டு  
 கார்த்திடாய்பாவட்டைப் பொடுதலைத்தான்  
 கருங்காலிக்() கழலிலை,, புள்ளடியதாமே.

(நாஅல்)

\*இருவேளை-தைவேளை-நல்வேளை.

+ பாசி-பழம்பாசி

()கழலிலை கழற்சியிலை

,,புள்ளடி-சிறுபுள்ளடி.

ஆமேதான்சுரைலுவரை கொன்றப்பட்டை  
 அழகானதவமுருங்கை\*சாலைமேலும்  
 வாமேதான்அகத்திக்கற் முழுஞ்சோறும்  
 வகையானசின்னியீ ருள்ளிப்பூண்டு  
 காமேதான்இவ்வகைக்கு தனிச்சாற்வாங்கி  
 கடும்பாண்டம்அதனிற்கால் படிதான்ஊற்று  
 தாமேதான்ரவியியுவைத்துக் கடைமருந்து  
 தாரணியில்நல்லமம் சாதிக்காயே.

(கஅக)

()சாலை-கோடகசாலை.

காயோடுபத்திரியும் வசம்புகோஷ்டம்  
 கண்மணியேகொத்தமல்லிக் காட்டுச்சீரம்



வாயோடுதிப்பிலியு இஞ்சிக்கூட்டு

வகைவகைக்குவிறுகனெடை அஞ்சதாக  
தாயோடுஆமணக்கின் எண்ணெய்தானும்  
தப்பாமல்குறிணியதாய் அளந்துணற்றி  
மாயோடுசாக்கையெல்லாம் மெழுகாய்ஆட்டி  
வண்மையாய்கலக்கிட்டு மகிமைபாரோ.

(ராஅஉ.)

மகிமையாய்எரிந்திட்டு எண்ணெயாக்கி

வளமாகசிறுகுழந்தை ()ஆண்டொட்டு  
மகிமைபாரிதுவயதில் கரப்பான்கண்டால்  
வகையுடனேபதினெட்டுக கரப்பானுமபோம்  
செசமகிழும்இந்தஎண்ணெய் செப்பக்கூடா  
தேயத்தில்உண்மையென்ற பண்டிதர்க்கு  
அகமகிழும்நூலிந்த தர்மத்மதோரை  
அங்கரத்தால்அவர்பதத்தைதெண்டன்செய்யே.

(கஅந.)

()ஆண்டொட்டு-யுக-வருஷம்,

தெண்டனிட்டுக்கழனமதாய் வாங்கவேண்டாம்

திருடருக்குரயார்கள் தினமும்போற்று  
கண்டபடிமனஞ்சலிக்க ஏசலாகா  
கடுங்கோபமாயவரை மொழிகூறுதே  
பண்டுளபமாலையணி அமைப்பினோர்க்கு  
பரிதிமதிவடமொழியும் அவர்க்கெய்தும்பார்  
தொண்டுளபமாலையணி மனொமணித்தாய்  
துறைகாணவழிசொல்வாள்தொண்டுபண்ணே

(ராஅச.)

தொண்டுபண்ணிதேறுவேர் லகூத்திலொருவர்

தொகைநிலையுய் ஆதியந்த வரையுங்காண்பார்  
கண்டுகண்டுகருவறிந்துங் கசடாய்ப்போவார்  
கருதறியாமுடமதால் கலங்குவார்பார்  
அண்டுமட்டும்பிறப்பிறப்பா லவதன்ன  
அசட்டுநிலையுள்ளவர்க்கு அரன்வாக்கில்லை  
வண்டுளபமாணிக்க ஸௌரூபமான  
வாசிகளைதொழுதோர்க்கு வாய்க்குமென்றே

(ராஅரு.)

மாந்தகிராணி மாந்தஇசிவுசோகை காமாலேசுரக்கட்டி விஷதோஷம்  
சுரங்கோழைக்கட்டு கோட்டாவி விம்மல்-தும்  
மல்-பித்தகண பாண்டுக்குகியாழம்.

வாய்க்கவேசிறுதேக்கு வாய்விளங்கம்  
வால்மிளகுரோகணியும் சுக்கோடே வம்  
சாயக்கவேதிப்பிலி இலவங்கந்தான்றி  
தக்கோலம்\*மொஸ்தகப்பாய் வகைவகைக்கு  
மாய்க்கவேகால்பலமாய் நிறுத்துக்கொண்டு  
வண்மையாய்தூளிடித்து பாண்டத்திட்டு  
காய்க்கவேஇருநாழி சலமும்விட்டுக்  
கடுகவேளட்டொன்றாய் காய்ச்சிறக்கே.

(கவிஞர்)

\*பொஸ்தகக்காய்-கசகசாவின்னோடு.

இறக்கியேகொடுத்திடவே கிராணிமாந்தம்  
இயல்பானசுரக்கட்டி விஷதோஷங்கள்  
உறக்கியேஇசிவுகண்ட மாந்தத்தோடு  
உற்றதொருகிராணி சோகைக்காமாலே  
நொறுக்கியேகொண்டசுரம் கோழைக்கட்டு  
நொடிக்கின்றகோட்டாவி விம்மல்தும்மல்  
நறுக்கிவிடும்பித்தகண பாண்டுஎல்லாம்  
நமன் ஒடிப்பேரவான் பார் கியாழத்தாலே.

(கவிஞர்)

மாந்தம்-கழிமாந்தம்-கழிச்சல்மாந்தத்துக்கும்கியாழம்.

கியாழத்தால்மாந்தங்கள் பேரகக்கேளு  
கெடியானமாசிபதரி பற்பாடந்தான்  
காழாத்தால்நாயுழிவி முட்காவேவளை  
கருஞ்சீரகத்துடனே கோழி மெச்சம்  
கியாழத்தால்பற்பமாய்ச் செய்துக்கொண்டு  
\* இருவேலிசங்குகக் கோடேஎலம்  
கியாழத்தால்ரோகணியும் பறங்கிச்சக்கை  
+ சிக்கனும்பட்டைக் காவட்டம்புல்லே.

(கவிஞர்)

\* இருவேலி-வெட்டிவேர்.

+ சிக்கனும்பட்டை-சிக்கிரிமரப்பட்டை.

புல்லானகடுக்காயும் மாசிக்காயும்  
புகழானவசம்போடு தான்றிமுத்தம்

வில்லானீர்ப்படி யிரண்டதாகும்

விதமாகளட்டுன்றாய்க் காய்ச்சியேதான்

கல்லானமாந்தமொடு சுழிமாந்தங்கள்

\* கைப் + பினிப்பால்வந்ததொரு கழிச்சல்மாந்தம்  
மல்லானமாதாவாய்ச் சிறுபண்டத்தால்

மருவிவந்தமாந்தமெல்லாம் மயங்கிப்போமே.

(கஅக)

\* கைப்பு-கசப்பு.

+ இனிப்பு-தித்தீப்பு.

மாந்தத்துக்குவிழுங்குமாத் திரை.

மயங்கிப்போம்விழுங்குமாத திரைதான்சொல்வேன்

மாதரசேசாதினங்கம் பூரம்ஏலம்

மயங்கிப்போம்பூங்காவி வகைக்குக்காலாய்

வண்மையாய்கல்வத்தில் போட்டுக்கொண்டு

மயங்கிப்போம்கோதும்மைக் கஞ்சிவார்த்து

மைபோலேசாமம்ரண் டோயாதாட்டி

மயங்கிப்போம்பயறுபோல் உண்டைசெய்து

மரச்செப்பில்வைத்தடைத்து மகத்துவங்கேளே.

(ககா)

மகத்துவங்கேள்ஓராண்டு பிள்ளைக்கெல்லாம்

0 வல்சிதனிப்பிடித்துண்ட மாந்தமேது

மகத்துவங்கேள்சிறுகுழந்தை யானதற்கு

மாசிபத்திரிக்கியாழத்தில் உரைத்திடாய்நீ

மகத்துவங்கேள்செவ்வாப்புக் கரப்பான்போகும்

வரிசையாய்மாத்திரையின் மகத்துவம்பார்

மகத்துவந்தான்என்னசொல்வேன் இந்நூல்போக்கு

மஹாத் தின ஸ் ச ரு க் க மென மருவிப்பூணே.

(ககக)

0 வல்சி-சோறு.

இந்தமாத்திரையை சோற்றுட்பொதிந்தாவில்விழுங்கச்செய்க.

ஒருவருஷத்திற்குகுறைந்தவயது குழந்தைகட்கு

மாசிபத்திரிக்கியாழத்திலிழைத்தடுக.

பூணுவதுஎதென்றால் இன்னஞ்சொல்வோம்

புனிதமுள்ளேரறியவேண்டி. புகலுவேரங்கேள்

பூணுவதுசனாசனுட மகிமையாலே  
புகலுகிறேன்பகழியென்ற கிரகக்கூறை  
பூணுவதுபறவைகுண மறியவேண்டி  
புகழான் போஷத்தின் பலனைக்காண்கில்  
பூணுவதுமாந்தாதி கிருபையெய்தும்  
பொல்லாதார்தங்களுக்கு எய்தாதென்றே.

(கக௨)

நீலிப்பகழியின் தோஷகுணம்-சாந்தி.

எய்தாமலவர்பிறந்த நாழிதன்னில்  
என்றநீலிபெண்பகழி விழிக்குமாகில்  
எய்தாமல்சீறியழுங் கண்ணோக்காடு  
இசறியரும்விக்கலுடன் வாய்நீருறல்  
எய்தாமல்இக்குணங்கள் தீர்க்கவேண்டின்  
இயம்புகிறேன்கழிப்புதனை யியல்பானமந்தா  
எய்தாமல்எண்ணெய்சட்டி யொன்றெடுத்து  
என்மகனேமூன்றுவர் னப் புள்ளிக்குத்தே.

(கக௩)

மூன்றுவர்னப்புள்ளியிட்டு புட்பஞ்சாத்தி  
முக்கியமாய்தாம்பூலங் குங்குமத்தூள்  
அன்றுமுதல்பேயினுட நாமஞ்சொளவி  
ய-ந-ம-சிவ-நூற்றெட்டு அருளையோதி  
வான்றுஇந்தசாந்திசெய்து காலசந்தி  
வடதிசையில் கொண்டுவைக்க சாந்தியாச்சு  
மான்றுபனை யோலைபிலே நீங்காரமிட்டு  
மடித்தந்தகுளிசமதை கழுத்தில்கட்டே

(கக௪)

பா.லுண்ணாபிள்ளை கட்டு-சாந்தி.

கருத்தறிமுலையுண்ணா பிள்ளைகட்டு  
கருக்கோலைதனிலாறு கோணமிட்டு  
உருத்தெறியகுலமிட்டு கடுவில்மைந்தா  
உவ்வொன்றுநீங்காரம் நாலதாகும்  
மருத்தெகியமஞ்சளிட்டுக் குளிசமடி  
\* மதுவுடனே உழுந்தடையுஞ் சந்தனம்பூ  
வரித்தெறியதாம்பூலந் தூபங்காட்டி  
வசனித்தகுளிசமதை கட்டிடாயே.

(கக௫)

வேறு.

கட்டவேயின்னங்கேளு கருதுவோர்முனிவோர்நாமும்  
வெட்டவேவியாதியெல்லாம் வீறிட்டுபயந்துஓட  
தொட்டிடமுலஞ்சொல்வோம் தோஷத்தின்விவர்த்திக் கேளாய்  
மட்டிடுமான்பருக்கு மங்கையர்மாய்கைதள்ளே. (கககா)

தள்ளியேபார்ப்போர்கேளீர் தவனிநல்ஹரியும்பூயும்  
வெள்ளியஹரியும்பூயும் மிகமிக்கக்கிலியும்ஐயும்  
கள்ளியைநினைப்பதன்று கருதிநூறுபிரந்தான்  
தெள்ளியவசியமாகும் சீர்பெறதோஷம்போமே. (கககௌ)

கஅ-தோஷவிவர்த்தி.

போமெனநோய்வகைக்கு புகழிரண்டொன்பாந்தோஷம்  
நாமெனதோஷமெல்லாம் நடுங்கிடுமூலத்தாலே  
காமெனகழிப்புமந்த கதிர்முகன்சலத்திலோத  
வாமெனசுசுவின்கீடு வல்வினைதீருமென்றே. (கககஅ)

வல்வினைநோய்மருந்தும் வகைவகையுரைத்தோம்நாமும்  
தொல்வினை தீரின்னம் தோஷத்தின்மூலத்தாலே  
கல்வினை அறுகாலோத கழிச்சல்கள்பறவைக்கூற்கள்  
வில்வினையானமூல விர்த்தாதமின்னங்கேளே. (கககக)

கேளென்பஞ்சவற்ற கிளிமுகபுட்பத்தாலே  
தோளெனதொண்ணூற்றுற்றஞ்சு தோத்திரவர்ச்சனைகட்டுசெய்து  
மாளெனபஞ்சாட்சரங்கள் மைந்தனைபூசிப்பின்பாய்  
கோளெனதோஷப்பட்சிக் குலவுநிர்மூடம்போமே. (உள)

குலவுமார்விளங்குவில்லு கூரம்புமரம்பூடுக்கள்  
நிலவுமாமணிவர்க்கத்தார் நீள்கினத்தோர்கட்கெல்லாம்  
அலவுமாம்கேனூராகு அமிசத்தில் புதன்சுக்கிரன்தான்  
பிலமானபார்வையாகில் பிஸத்திடுந்தோஷந்தானே. (உளக)

தோஷத்தின்வகையையன்றாய் தொகுதிகண்டிவோபோமின்னம்  
வாசமாம்விநியால்வந்த வல்வினைவருகும்வாறும்  
தேசத்தின்வகையைக்கண்டு தெளிந்திடஉணர்ப்போமையா  
மாசத்தின்பிலனுநல்ல மறைமறைவிளம்பலுற்றும். (உளஉ)



விளம்பிடகாலன்பலி எமன்எமதுதன்மூன்றும்  
குளம்பிடகாலன்விச்சூர் கூறுமுத்ததுதான்எமன்  
தளம்பிடவல்லூர்துதன் தானீவைவிழிக்குமாகில்  
வளமாரணபலியென்று மாமுனியுரைக்கலுற்றார்

(அரந்)

உத்துதானதுதனக்கு ஒருமந்திரமெதிருமில்லை  
வித்துற்றவிச்சூர்நன்று விளம்பிடபேதமில்லை  
பத்துற்றவல்லூற்பாவ பகூழியும்பிலத்தபகூழி  
முத்துற்றமூன்றுபகூழி முய்மூர்த்திக்கீடதாமே.

(உரசு)

வேறு.

இட்டுநாள்முகல்த்திங்கள் ஓராண்டுக்குள்  
என்றகூளிபகூழியது கோபிக்கும்பார்  
நட்டுமுடிவயிறுபோம் வாந்தியாகும்  
நல்லகளைசூழ்ந்திருக்கும் கண்முழிக்கும்  
பட்டுபனிதிரேகங்கால் குளிர்ந்திருக்கும்  
பகூழியுட்பிலத்திலே வருகுகூர்தான்  
அட்டிதனைசோறுடனே பொரியுள்அன்னம்  
அடையிரண்டுபிண்ணாக்கு உலர்ந்தமற்சம்

(உரடு)

மற்சமன்றியிலேக்கறியும் மதுவும்வைத்து  
மாஇலையில்படைத்துவைநீ பிணிகளெல்லாம்  
குச்சமன்றி\*மேதியுட்கொம்புசீவி  
குஞ்சரமேசந்தத்து விரண்டுஞ்சேர்த்து  
வச்சமன்றிநூபமிட்டுத் தாயப்பிள்ளைக்கும்  
வசனிததேன்சாந்திசெய் வடக்கில்வைநீ  
மச்சமென்றபகூழியின் கூற் தோஷமெல்லாம்  
மதிகெட்டேயோடிவிடு மருவிச்செய்யே.

(உரஎ)

\* மேதி-எருமை.

மாந்தளண்ணைய்-வேறு.

செய்திடமாந்த எண்ணெய்ச்சொல்வேன்  
வைத்திடஇஞ்சி சங்குடன்கின்னி  
கைத்திடகாணி காந்தையும்வன்னி  
நெய்திடஎல்லாம் நோய்ப்பிழிந்திடே.

(உரஎ)

பிழிந்துசிற்றே ரண்டத்தின்எண்ணெய்  
கலந்திட்டேயொரு சுட்டையால்திமிடு  
செலந்திகள்காச்சி சிறுகஇறக்கிடு  
மெலிந்தநோய்தீர விளம்புவேன்கேளே.

(உாஅ)

கேளிமொந்தம் மலபந்தமாந்தம்  
சேவிடுசலத்திற் செனி()சிரமாந்தம்  
பாலகர்உண்ணப் பறத்திடும்பாரு  
சிலக்கொடிய சீதளம்போகுமே.

(உாங)

கணத்தெண்ணெய்.

போகவேயின்னம் புகலுவோங்கேளு  
ஆகமாளுள்கிழங்குடனே உள்ளிதான்  
தேகவேசிம்ப திமிச்சாற்வாங்கிடு  
ஏகமாடுவண்ணெய் எரித்துநீயுண்ணிடே.

(உாய)

உண்ணகணங்க ளோடிமையா  
மன்னுமேமாந்த மாணநோய்தீரும்  
கண்ணுமேகாணு கதறிடும்பாருநீ  
எண்ணுமேயிந்தஎண்ணெய்ச்செய்திடே.

(உயக)

கணத்துக்குஞரியபுடஎண்ணெய்.

செய்திடஇன்னஞ் செப்புலோங்கேளு  
மைதிடமாஞ்சில ம்ணமுத்தம்சீந்திஸ்தான்  
கைதிடக்காஞ்சொறி கடுகஇடித்தூநீ  
சைதிடஎண்ணெயில் சரியாய்கலக்கிடே.

(உகஉ)

கலக்கிடுகானல் சாட்டிமுன்னுநாள்  
அலக்கிடுஎண்ணெய் அஞ்சுநாட்கொண்டிடு  
தொலைத்திடும்கொடை தோன்றாதுபாருநீ  
மலக்கிடஇந்த மகிமையைக்கண்டிடே.

(உகங)

கண்டிடநாமுங் கழறினோமின்னந்தான்  
வண்டிடஇந்த வாழ்க்கையைப்பாருநீ  
தொண்டிடக்கொஞ்சி தொழிலையற்குவாய்  
பண்டிடபந்த பரிக்குஞ்சிபார்த்திடே.

(உகச)

பறவைதோஷகுணம்-வேறு

\*குஞ்சியின் உடம்புணர்ந்து  
குடல்தனில் பாலுந்தங்கா  
நெஞ்சையஞ்சுழியாய் வாங்கும்  
நெற்றியும் வலிப்புண்டாகும்  
\*துஞ்சிடும் போதுசற்றே  
துணக்கென வலித்துச்சீறும்  
பஞ்சின்மேல் லடியினுளே  
பறவையின் தோஷந்தாளே.

(உரவிடு)

பக்ஷிதோஷகுணம்.

உச்சிமுனையினைப்பற்றி யுடல்மேலெங்கும் வெதுப்புண்டாம்  
அச்சமாகநாவுலர்ந்து அதுவேகண்ணும்வெளுப்பெய்தும்  
பச்சைமஞ்சள்முறிததாப்போல் பசும்பொன்னிறமாய்முகமினுக்கும்  
இச்சைபுரிந்தகுழல்மடவீ ரிதுவேபக்ஷிதோஷமிதே.

(உரவிடு)

வேறு-அதற்குச்சாந்தி.

பக்ஷியென்றநோயின்னோர் தோஷத்துக்குப்  
பரிதகட்டில்அறுகோணம் வரையீராறு  
நிகழித்தஇருபத்தஞ் சராவீட்டுக்குள்  
நினைவாக-ய-வ-சி-ந-ம-வென்றுமாறி  
அக்ஷியதன்நடுவணையைப் பிடித்துமாறி  
அதனுள்ளேபெண்ணெழுத்து-ம-ய-வசி-யென்றிட்டு  
மக்ஷியென்றஅறுகோணங் கிலியும்பூட்டி  
மயேஸ்பரியையபூசைபண்ணிக் கட்டிப்போடே.

(உரவிடு)

குளிதோஷகுணம்-வேறு.

தேயாநிற்கும் மேல்வெளுக்கும்  
தீதேவெளுப்பு மலனொழுகும்  
தாயார்முலையில் வரையைவைத்து  
சற்றேயுண்ணுந் திகைத்திருக்கும்  
காயாதுடம்பு கண்பிசையும்  
கண்டாவிதுதான் அறியீரோ

பேயால்கண்ட தோஷமல்லப்  
பெண்ணாட்குளித்துக் கண்டதுவே.

(உாடு௮)

குளிதோஷவிவர்த்தி.

கனமாமிதனைக் கண்ணொர்ந்து  
கைகைமேவி யிருவேளை  
குணமாயோது சடாக்ஷரத்தைக்  
குளிர்ந்தநீர்தனை மேல்தெளிக்க  
வணமாயிந்நோய் வார்க்கமெல்லாம்  
மாறிப்போகு மிதுதன்னால்  
தினமும்வேண்டா முவைந்து  
தினந்தான் தெளிக்க நோய்ப்போமே.

(உாடு௯)

எகாதிதோஷகுணம்.

தேயுமுடம்பு மிகநாறும்  
செல்லாமுலையும் அருவருக்கும்  
தாயைக்கண்டால் உய்க்துயத்து  
சற்றேபார்க்கும் வயிற்றோவும்  
பாயும்புலிபோல் பதறியமும்  
பாலரைக்கண்டால் பார்த்திருக்கும்  
பாயும்விடையோன் தானறிய  
பழுதாம்எகாதிப் பகையென்றே.

(உஉ௦)

எகாதிதோஷவிவர்த்தி.

பகையைத்தீர்க்குஞ் சடாக்ஷரந்தான்  
பதுமநிலையு மதுகாட்டும்  
தொகையாய்த்தீர்க்கும் நோய்களெல்லாம்  
துன்பமில்லை யிதுவாலே  
சிகையைக்கொண்டு இழுத்தாக்கால்  
செடலங்காண்பார் மீதுணர்ந்தோர்  
பகையுமில்லைப் பறவைகுணம்  
பார்க்கப்பொடியா மிதுபாரே.

(உஉ௧)

நீர்மாந்தகுணம்.

தலையதுநோவாய் முகமின்னி  
தண்ணீர்ப்போலே மெய்குளிர்ந்து

முலையதுமுகவா உடம்பெல்லாம்  
முத்துபோலே நீர்பாயும்  
சுலையதுமுட்டி நீரிறங்கும்  
குருகுறெனப்பின் வயிறுவிடும்  
மலைபோல்திரண்ட முலைநல்லாய்  
வகுத்தேசொன்னோம் நீர்மாந்தம்

(உஉஉ)

மாந்தத்துக்குக்கருநீலிக்கியாழம்

மந்தம்போகக் கருநீலி  
மகத்தாஞ்செவியங் கியாழமிட  
வந்தனோயும் நீர்மாந்தம்  
வணங்கியோடும் பண்டிதரோ  
சொந்தமிதுதான் அறிவீர்கள்  
சொன்னமொழியுந் தப்பாது  
எந்தனாலு மிம்மொழிபோல்  
எவருஞ்சொல்லார் அசுவனியே.

(உஉஉ)

எந்தனோயும் வரும்தந்தான்  
இனித்தபண்டமும் தேங்ளாய்  
சொந்தவுண்டை யுளுவையுடன்  
சோறும்வாளை வரால்கெண்டை  
சந்த\*மேதிப் பால்இறைச்சி  
சருகுத்தண்ணீர் புளிமோர்தான்  
வந்தபாகல் சுரைக்கதவி  
வருகுமாந்த மிவைதின்றால்.

(உஉஉ)

\*மேதிப்பால்-எருமைப்பால்.

தலைமாந்தகுணம்.

தலையுங்கனத்துக் குடலாதிச்  
சரீரந்தன்னில் வலியுண்டாம்  
சுலையும்வலித்துத் துள்ளிவிழும்  
குளிநுஞ்சாமும் வியர்த்துவிடும்  
சிலையின்புருவந் தலைநீமிசா  
சேஷ்டைமிகவே வலியுண்டாம்



மலைபோல்பருத்தத் தனத்தாளே  
வாதைப்படுத்துந் தலைமார்தம்.

(உஉரு)

வேறு.

மந்தமென்றவகைதீர ஏலாதிபுண்டை  
மைந்தனேகாட்டிடவே மயங்கிப்போகும்  
எந்தவகைநோயெல்லாம் ஏலாதிதன்னால்  
இறந்துவிடும்பண்டிதத்தை யுணிப்பாரு  
வந்தவிதிப்பயனறியா வயித்தியோர்கள்  
வாதத்திற்கெட்டலைந்து வயித்தியம்பாரார்  
சொந்தமெனக்கொண்டாடிப் பண்டிதத்தை  
சுருக்கெனவேபாரார்கள் சுனகர்தானே.

(உஉசு)

வேறு.

வயிறுகழியும்விதம்விதமாய்  
மார்வைவலிக்கும் பற்கிட்டும்  
பயறுகடித்தாற் போல்தந்தம்  
பதறிகடிக்கும் இசுப்பெடுக்கும்  
கயிறுமுறிக்கி விட்டாப்போல்  
காலுங்கையுந் தானிழுக்கும்  
எயிறுதிறக்கீமாட்டாது  
இரங்காதன்னந் தண்ணீரே

(உஉஎ)

= எயிறு-பல்.

வேறு.

தன்னிமையால்நோயுதித்த வாறேதென்னில்  
தன்வயதுபத்தெட்டு இந்தநாட்குள்ளே  
உன்னிமைக்குள் தீனியினால் கற்மத்தாலும்  
உடம்பிலுள்ளனஞுட்டாலும் வினையினாலும்  
மென்னிமையால்கோயுதித்த வாறிதாகும்  
விபரமென்னக்காந்தாதிக் கியாழத்தேற்றது  
சொன்னிமைக்குள் ஒடிவிடும் இக்குணங்கூற்  
சூதில்லாநூலிதுதான் முந்நாமென்றே.

(உஉஅ)

வேறு.

அடக்கவே பெருகஉந்து  
அதிகமாய் சுரமுந்தோன்றும்  
முடக்கலு\*முகபொர்க்கும்  
மூரிகோட் டாவியுண்டாம்  
விடக்கமாய் இசிப்பெடுக்கும்  
வினாயெழுந் திருக்கும்வேர்க்கு  
அடக்கவுந் தலைமாந்தத்தை  
யார்அறிந் தடக்கவல்லார்.

(உஉக)

\* முகடு-உச்சி

வேறு.

வல்லோர்கள் நூல்பார்த்தால் வாய்க்கும்யோகம்  
வழிகாண்பீர்வகையறிய தொழிலுங்காண்பீர்  
தூல்லோர்கள்மிதுனத்தோர் தூலத்தினோர்க்குத்  
தூருவமென்றமேருவங்கே தோன்றுந்தோன்றும்  
நல்லோர்கள் இந்நூலைக் கண்ணில்காண்பார்  
காதாந்தம் வேதாந்தம் நல்கவல்லோர்  
வெல்லுவீர்தொகைதொகையாய் மருந்தைச்செய்து  
விபரமாய்நோய்க்கீய விரண்டுபோமே.

(உருய)

கரந்தாதிக்கியாழம்.

விரண்டோடகாந்தாதிக் கியாழஞ்சொல்வோம்  
\* மெய்யுதகம்பெருமருந்து சிற்றோண்டம்  
விரண்டோடகரிவிரட்டி--கொட்டான்சின்னி  
மேலானகடுக்காயு மாசிபத்திரி  
திரண்டோடபற்படகம் தான்றிமுத்தம்  
திரிபலையும்அதிவிடையம் ஊசிப்பாலை  
கரண்டகம்போல்கருக்கியிதை கொட்டிப்போட்டு  
கருநீலிலவேம்பு () பொஸ்தக்காயே.

(உருக)

\* மெய்யுதகம்-சிறுநீர்.

+ கொட்டான்-கெய்க்கொட்டான்.

() பொஸ்தக்காய்-கசுகசாஸிந்தோலு.

காயோபெத்திரியுந் தாளிசந்தான்  
 கருவேப்பிலையோடு முத்தஞ்சிற்றமுட்டி  
 ஏயோடுதூலிடித்து அதனிற்போட்டு  
 இரண்டுபடிதண்ணீர்விட் டெட்டொன்றாக்கி  
 நோயோடு\*பயிரவணுங் காந்தாதிச்சேர்த்து  
 நோகாமலெடுத்திய கணரோகங்கள்  
 வாயோடுபேசாமல் சர்வகணமெல்லாம்  
 வணங்கியேகொட்டோடும் வண்மைபாரே. (உருஉ.)

\* பயிரவன் பயிரவமாத்தினாக்கூட்டியிழைக்க.

கருநீலிக்கியாழம்.

பாரேநீகருநீலிக் கியாழவண்மை  
 பார்தனிலேவிள்ளார்க விண்டோம்உண்மை  
 பாரேநீசெவ்வந்தி விஷ்ணுகாந்தி  
 பரும்பாலேதிருத்\* துழாய்ஜனகபூண்டு  
 பாரேநீபுங்கோடு மாசிபத்திரி  
 பனையீர்க்குவேப்பீர்க்குப் பண்பதாக  
 பாரேநீபுரசுமுத்தங் கொத்து மல்லி  
 பஞ்சமோதகத்துடனே யொன்றாய்ச்சேரே. (உருரு.)

\* துழாய்- துளசி.

சேர்த்தந்தமருந்தெல்லா மொன்றாய்ச்சேர்த்து  
 சிவசிவாபெரும்பாண்டந் தன்னிவிட்டு  
 வார்த்தந்தமணல்ஊற்றின் தண்ணீர்தானும்  
 வாரதிலேவிருநாழி அளந்திட்டேநீ  
 பார்த்தந்தஅடுப்பேற்றித் தீயைமுட்டி  
 பண்பாகவொருவிறகு கொண்டெரித்து  
 கார்த்திநீமயேஸ்பாளை தியானம்பண்ணி  
 காய்ச்சியதையெட்டொன்றா யிறக்கிடாயே. (உருரு.)

இரக்கியேகாசியென்றக் குப்பிக்கேற்றி  
 என்னசொல்வேனிதன்பெருமை விபாங்கேளு  
 இறச்சியந்தகுப்பியதை பதனம்பண்ணி  
 என்னசொல்வேனிதன்பெருமை மக்தாள்மக்காள்

இறக்கியதோர்நோய்வகையை இயம்புவேன்பார்  
எழிலில்லாகணபாண்டு கணகாமாலை  
இறக்கியேகருநீலிக் கியாழந்தன்னை  
இனத்தோடேபதனம்பண்ணி வைத்திடாயே. (௨௩௫)

குடல்வாதத்திற்கும்-உரம்விடுதற்குந் துவாலையிடதயிலம்

வேறு.

வல்லாப்பூண்டுப் பலம்பத்து  
வனத்தின்கடுகு பலம்பத்து  
கல்லாக்குழியின் தைலமிதை  
கடுகளடுத்துப் பதப்படுத்தி  
பொல்லாநோய்கள் குடலவாதம்  
போகும்போகும் துவாலையிட  
வல்லாப்பிள்ளை உரம்விடுந்தால்  
வலைபோற்பூச உரம்விடுமே. (௨௩௬)

சதிபுருஷாஸ்தோஷம்.

அரிவைபார்க்கும் ஆண்பிள்ளைக்கும்  
அதனிற்றோஷ மேதென்றும்  
கருவாம்அஞ்சு மாதத்திற்  
காணிற்கலந்த தாய்முகத்தை  
பெறுவாளந்த பிள்ளைக்கு  
பேணிகளுக்கும் வயிற்வலியும்  
கருகுமுகமும் பேயின்குணம்  
கண்டு அறிந்து செய்வீரே. (௨௩௭)

சதிபுருஷானில் தோஷமேதெனில்.

புரீ-நி-மாதகார்ப்பமா யிருக்கிறகாலத்தின் புருஷன் புணர்ந்தால்  
(அப்) பிள்ளைப்பிறந்தால் மேற்சொன்ன விபா நிகழ்பவிக்கும்.

அதற்குச்சாந்தி-வேறு.

செய்யவேஅஞ்சுவற்றன மலரெடுத்து  
சேகரமாய்அஞ்சுவற்றன மலரேஅன்னம்

ஐயமில்லா அஞ்சுவெள்ளிப் பணமேவைத்து  
 அதினுடனே தூபதீபம் நெய்விளக்குமேற்றி  
 வையமென்ற + கதலியிலே யுருவெழுதித்தான்  
 வறைதோறுஞ்சாம்புராணி வர்த்திநட்டு  
 பொய்யல்லநான்சொன்னேன் பண்டிதரோஐயா  
 பொதுவாகமுச்சந்தி அதில்வைப்பீரே.

(உரு-அ)

+ கதலி-வாழை.

வைத்திடவேதோஷமெங்கே கிரகமெங்கே  
 வலியெங்கேநோயெங்கே பறந்துபோகும்  
 நையடியாஞ்சிசவடியின் பருவந்தனை  
 நாட்டமுடன்கண்டறிந்து கருத்திழ்ந்து  
 மெய்யுள்ளவசிஷ்டனைப்போல் பெருமைபூண்டு  
 மேலானபத்மகுணஞ் சாரவோர்க்கு  
 பையமில்லேமோகூழமுண்டு நாகம்போச்சு  
 பழிபாதகர்க்கிந்நூல் கிட்டிடாதே.

(உரு-க)

வேறு-கவிவிருத்தம்.

குன்மவாய்வு-அ-ம்-வருவிதம்.

ஏதநாங்கிது எட்டுடன்குன்மமே  
 போதவேகெண்டைப் புாட்டுமேவாய்வது  
 ஏதமிலாம வியம்பியமாமுனி  
 சூதுசெய்வோர் + பட்சந் தோன்றிடுங்குன்மமே.

(உரு-அ)

+ பட்சம்-பக்கம்.

குன்மம்-அ-க்கும்-மருந்து,

தோன்றியகுன்மம் துலையவகைகேளு  
 பான்றியசூதமும் பகர்கந்திலிங்கமும்  
 வேன்றியகழற்சிப் பருப்புடனாவியும்  
 ஏன்றிந்நுப்புக் + காரம் இயல்சீனக்காரமாம்.

(உரு-க)

+ காரம்-வெண்காரம்.



மாஸரிதாரமும் மஹா \* திரிபலை

ஏவத்திரிகதிகம் விழுகனும்ரண்டகாய்

கோலக்கள்ளிக் கொழுகதின்சாற்னிட்டு

மாலைபுங்காலைபு ம நாண்மூன்றுமாட்டி.டே.

உசுஉ

\* திரிபலை-கதிக்காய்-தான்றிக்காய்-நெல்லிக்காய்.

ஆட்டியுலர்த்தி யமர்ந்தபற்பத்தை

எட்டிக் \* கோவெண்ணை யிழைந்துநாள்மூன்றுகொள்

கேட்டுக்கேட்டந்த நோய்வகையெத்தமே

பாட்டிம்பட்டோடிப் பறந்துதும்பாருமே.

உசுஉ

\* கோவெண்ணைய்-பசுவின்வெண்ணைய்.

பாருஞ்சிகவதை பாலத்தைச்செய்சபேர்

ஆருமறிபவேயாந் சொலவோங்கேள்மக்காள்

நீருமஅபானத்தில் நின்றுபொறிகொண்டு

சோருமூலத்தில் சூடுண்டாகுமே.

உசுஉ

உண்டானவிந்து ஒதிங்கிபொழிந்துபோம்

துண்டான \* மூவருந் திகைத்துட்டுநிற்பார்கள்

கண்டோமதுஒன்றால் காகழியகீகமாம்

விண்டோமுண்மையை விளம்புவோமின்னங்கேள்

நண்ணவமூலம் நாசமதாகுமே.

உசுஉ

\* மூவர்-வாதபித்தசேஷம்.

நவமூலத்துக்கு-மருந்து.

ஆக்கியமூலம் ஒன்பதும்ஒட்ட

பாக்கியமொன்று பண்பாயுரைக்கக்கேள்

தாக்கியபூரம் \* தான் () சிலை () காரம்

கேக்கியகல்நார் சேருநீஐந்துமே.

உசுஉ

\* தான்-தாளகம்.

() சிலை-மலேசிலை.

() காரம்-சீனக்காரம்.

ஐந்தும்ஒருபலம் ஆகநிறுத்து

பந்துக்கொடிக்கள்ளிப் பாலைவிட்டாட்டிடு  
வந்தநாடசென்றபின் வழித்துக்குகையினில்  
சந்துவாய்ச்சிலை தடித்தமண்போட்டிடே.

உசுஎ

போட்டெடுக் \* குக்குடம்பொருமுஞ்சாக்கது

ஆட்டிடுகல்வத்தில் ஆவிற்பால்கள்ளிப்பால்  
வாட்டிடுசாமம் இரண்டதுவாகவே  
நீட்டிய ௦ சம்பழச் சாறுவிட்டாட்டிடே.

உசுஅ

\* குக்குடம்-கோழியளவுபுடம்.

0 சம்பழச்சாறு எலுமிச்சம்பழச்சாறு.

சாரூங் \* குமரி கையாந்தகரைச்சாற்

தூறுபடைத்துத் தூதுளங்காய்போல்  
ஊறுபுலர்த்தி யுறுபலங்கொண்டிட  
தூறுயொன்பதுந் தாண்டிப்பாருமே.

உசுக

\* குமரி-கற்றாழை.

வேறு.

பார்தனிலேவழுவம் பறந்துபோச்சு

பயனறிய இன்னமொன்று பகருவேன்கேள்  
ஆரறிவாரிந்நூலை மூன்றுநூறு

அவனிதனில்கிட்டாது கிட்டிலையா  
பேரறியதர்மசிவ யோகியென்று

பேர்பெரிபலோகத்தில் புகழ்வாரப்பா  
மாரறியப்போருர்கள் இந்நூல்மார்க்கம்

மகத்தானதவத்தோர்க்குக் கிட்டுமென்றே.

உருய

கிட்டினாலாவகென்ன நூல்பார்த்தென்ன

கிரியைகற்றுர்பொருளறிந்தும் பலன்தானென்ன  
மட்டில்லாஇரககமில் லாதபேர்க்கு

வாய்த்தென்னமாய்ந்தென்ன வரிசையில்லார்

தொட்டிடமும்விட்டிடமும் யாதோஏதோ

துலங்குரத்தனமாணிக்க ஆம்மாள்பேரற்ற

மட்டவிழுமலர்க்குழலாய் வகுத்துரைத்த  
மதிபடுபைபக்கண்கிணர்ந்து வணங்குமுத்தே.

உருக

கொடியாம்பல்-மகோதரம்-நீராம்பல்-பாய்ச்சல்.

குஷ்டத்துக்குரவுத்திரகாளிக்கிபாழம்.

வேறு-தாழிசை.

இதுசந்தவிருத்தமாகவழங்கும்.

வணங்கும்முறையினி யாவரும்பேறுபெறுமுறையை  
விசனத்துடனறிவித்தனர்க் கிபாழமதைச்சொல்லோம்  
வணங்குமரிகொடிவேலியுஞ் சிறுதேக்குடன்முத்தம்  
வண்டோதரிசீதேவியுங் கண்டாத்திரிவசம்பும்  
வனக்குன்றியுமரவாழையுந் தழுதாழையுஞ்சின்னி  
வசிபாலையுமுட்பாலையு நீராறியநெருப்பும்  
வனசங்குடன்சிறுபாதமும் பெரும்பாதமுமொக்க  
பனிதாங்கியுநாம்ப்பாகலும் ஐவேலியுமவாங்கே.

உருஉ

கெவுடாலுடன்நெடுமாதளை கொடிபாசையும்அரத்தை  
கேள் றுமபையுந்தாளீசமுங் கொத்தமல்லிமிளகும்  
கெடிதுபாசையும்பலநென்றதாய் நிரையாகவேவாங்கி  
நீரும்படிபதக்காகவே பாண்டந்தனிநூற்றி  
வரையாகவேதீமுட்டிநீ வடுகன்களைபூண்டி  
வசனித்ததுலொன்றாகவே சாடிதனிநூற்றி  
குறையாதெனநிற்கும்பலங் கொடிய ஈ நிம்பப்பட்டை  
கொண்டேயிதிவமறவாயிவை தூளாயிதைசெய்பே.

உருக

ஈ நிம்பப்பட்டை-வேப்பம்பட்டை.

வேறு.

செய்தந்தசட்டிகனில் தூளைத்தூவி  
செயம்பெறவேபதனமதாய் பண்ணுபண்ணு  
கொய்ததிலேகரண்டிசலம் உள்ளேகொள்ளு  
கொடியமகோதரம் நீராம்பல்பாச்சல்  
வையகத்திலுள்ளபரி சனங்கன்குஷ்டம்  
வாசமுடன் அக்கினியா மந்தத்தோடி

சைபேயாகம்செய்த சண்டாளரோகம்  
சண்ணுண்டேபோகுமிதில் சத்தியம்பாரே.

உருச

பாரொன்றுசொன்னமொழி யிந்நூல்மார்க்கம்  
பார்கணிசைகாட்டார்கள் பவிபாதென்று  
சீரென்றதத்தினமாஞ் சுருக்கத்தனை  
சிமிட்டிவிதைகபென்மெனணி செகத்தில்போட்டார்  
ஆரொன்றகவறித்து குலத்தைப்பார்த்து  
அவனதுணைமுழுதிவந் தான் சோதித்தேறி  
வாரொன்றஅறித்தியமாங் காலகன்னல்  
வரிசையுள்ளபாலருக்கு ஈவாயப்பாரே.

உருரு

ஈயாதமுடருக்கு ஈங்காமாகில்  
எழுநகந்தனில்வீழ்ந்து அலைவாய்பாவி  
ஈயாதகசடருக்கு ஈயவேண்டாம்  
என்றீபாப்பொருளகளை நினைக்கவேண்டாம்  
ஈயாதகாமுகர்க்கு ஈயவேண்டாம்  
ஈந்தாக்கால்கயெய்துஞ் சொன்னேன் சொன்னேன்  
ஈயாரிப்பொருளதனை யீயச்சொன்னேன்  
ஈயாதகாரிபங்கள் செய்பாதென்றே.

உருரு

தாழிசை.

ஈயாதெறிதாழிசையை யியல்பார்ப்பதுமெனிது  
ஈயாப்பொருள்கனலாவையை இயம்பவதுகூடா  
ஈயாதெறிதேயானியை பேர்ப்பார்ப்பதுமெனிது  
ஈயாதவனாப்கண்டது வகலாவதுபாரே.

உருரு

மூதண்டகிபாழம்.

பாரோயினிமூதண்டமே பகரஇரிமக்காள்  
அறுநாமதுவெகுசாலமே அதுகண்டதைவாங்கு  
செறுவதல்லிபுச்செறுவோரிநழ் நிலநாமநாயதுவும  
மருவேகரவடவாலை மிளகோடதுசக்கே.

உருச

சுக்காகியமதாந்நுடன் கோஷ்டமதுகாரம்  
வக்காகியதிரிபாலையும் வரமாம்விடணுநாந்நி

திக்காகியபெருமுட்டியுஞ் சிறுமுட்டியுங் கூட்டி  
மக்காகியகுறுக்கேயுந் மடியவனைவிட்டே.

உருக

இடியேசலம்படி மூன்றாய் அளந்தேகுட மூற்றி  
படியேமரமொருசாதிமாய் கனலையதில்முட்டி  
வடியேயெண்பங்கி லொருபங்காலதைவழித்து  
குடியேயதிகாலைபிலு மாலைபிலுமாக  
ஒருமண்டலம்கேராகவே உண்ணவதின்குணமே.

உருக

குணமாமதுபயித்தியவினே குணமாமன்ஷப்பாண்டு  
குணமொருகூடபெட்டுடன் கோரீரம்பல்  
குணமாமதுவாய்வெண்பது கொடியவினேமூலம்  
குணமாமதுகியாழவகை கூறவொண்ணுமே.

உருக

மேகர்-உயி-க்குர்-சுருகம்.

ஒண்ணுகவேயினியொன்றினே ஒஃ ஹாயினிக்கேளு  
ஒண்ணுவதுவல்லாராயு : பொண்ணுகனிகையான்  
ஒண்ணுவதுநமுநதாளியுந குடியுடன்கொவவை  
ஒண்ணுக்கியபுளியாராயுட உத்தராரணிரண்டை.

உருக

கூண்டையுடனென்றே வே படியாகவேளந்துக்  
கொண்டேநெய்க்கொடிதே னுடனே கோவினுடபாலும்  
பண்டேயதின் காயலாருட னெல்லததுடன்பாகும்  
தண்டேயினிகடையுள்ளது சமன் கையனிகேளே.

உருக

வேலு.

கேளப்பாகிரம்பேளம் சாதிபத்திரி  
கெஞ்சாவித்ததிமலுரமவெட்டாகேழுத்தம்  
கேளப்பாஇருதிரமரக கோபப்பூச்சிக்  
கேளமகனேசாதிக்காய் வளகைப்படடை  
கேளப்பாமின்குசுக்கு சேகத்திறீனாதி  
கொடி \* கட்டைசகதனகதூன் () வெட்டிக் () கொச்சி

\* கட்டை-அகிலகட்டை.

() வெட்டி-வெட்டிலேவர்.

() கொச்சி-கொச்சிமஞ்சள்.



கேளப்பா அக்கிராகாரஞ் சிற்றரத்தைக்  
கெட்டியாய்வகைக்கு ஒரு பலம்தான் தூக்கே.

உக 5

தூக்கியேயினவறுப்பாய் வறுத்திடித்து  
துப்பானதேனுடனே கெட்டிக்கிண்டி  
காக்கியே அப்பாலை யிறக்கிக்கொண்டு  
கணபதிக்கும் வல்லபைக்கும் வணங்கிப்பூசி  
போக்கியே கிருமதை பூசித்தேதான்  
பூவைக்கு மமனோமணிக்கும போற்றிசெய்து  
பாக்கிபந்தானிதையெடுத்துக் கழஞ்சியுண்ண  
பறந்தோடும் வினையதனைப் பகருவோமே.

உக 6

பகரயிலேமேகமொடு கிரந்திசூலைப்  
பறங்கிப்புண்ணுமாயாப்பு \* வாழைசூலை  
நகரயிலேபவுத்திரங்கள் ஆசனமாய்புறறு  
நாசமாங்கன்னனித் திரிந்திசூலை  
மகரயிலேதவடைபுற்றுப் பக்கச்சூலை  
( ) மடிப்புற்றுலிங்கபுற்று போனிப்புற்று  
வகரயிலேசூலைரணம் சூலைவாய்வு  
வாழ்ப்பேசாதோடுமே மருந்தில்பாரே,

உக 6

\* வாழை-தொடைவாழை.

( ) மடி-வயிறு.

வேறு.

மருந்தானசூகூழ் மகத்துவங்கோடி.  
அறிந்தேயிதனை யாடியபண்டோர்  
முழுதுமேலோக முறையிதினமேயா  
பழுதுவராது பார்த்திடுமகனே.

உக 67

மலட்டுரோகம்-மேகம்-குஷ்டத்திற்கு

உலோகசெந்துரம்.

பார்த்திட இன்னம் பகருவோம்சூகூழ்  
ஆர்த்திட \* லோகமுரைப்பொடி ( ) சீனம்

\* லோகம்-அயம்.

( ) சீனம்-படிக்காரம்.

கார்த்திடசாரம் கடுங்காரச்சண்ணமும்  
வார்த்திட \* அண்டவழலைவிட்டாட்டிடே.

உசுஅ

\* அண்டம்-கோழிமுட்டை.

ஆட்டியுலர்த்தி அகலிப்போட்டந்த  
எட்டையுலர்த்தி யெழுசீலைசெய்திதி  
காட்டிமுட்டந்த காடாக்கினிபோல  
மாட்டியுடைத்து மறுதரமாட்டிடே.

உசுசு

ஆட்டிவிந்திட்டு அரைப்பதுசாமம்  
காட்டிபுகந்தியுங் கடுகாக்குகமும்வீரம்  
ஆட்டிபொற்றலை யரைத்திசாமமாம்  
வாட்டித்தணலில் வைத்திடுக்குடம்.

உளய

குக்குடம்போதி கூற்றுருக்கம்பூப்போல்  
ஒக்கமுடியாது உலோகசுந்நூரந்கான்  
பக்குவமுறவேபருந்நுண் போர்சிந்தத்தில்  
தக்கஒர்பகசுந் தரணியுங்கொள்ளாதே.

உளக

கொள்ளமகிமைமையச் கூறுவோமின்னங்கேள்  
எல்லாமலடென இயம்புமனிதர்கள்  
சொல்லியறியரீ தொட்டிடுகசெடை  
கல்லினும்பாலன் கதறுமிதில்பாரே.

உளஉ

பணவெடைகொண்டிட பாதகரோகம்போம்  
கனலிலுங்காணக் கிடையாதுபாருநீ  
அணுகியருஷ்டம் அரிவைதன்மேகமும்  
வணங்கியவெட்டைப் புடைசுளுமாறுமே.

உளங

நவலோகசெந்நூரம்.

ஆயீட்டின்னம் அரைகுறேக்கேட்டிதி  
பாரிடைவெள்ளிப் பெர்டியுடன்லோகமும்  
சாறிடதங்ளம் அரைக்க லுலகவே  
வாறியகல்லில் வகட்டியரைச்சுட்டே.

உளச

ஆட்டிடுகும்நுந்துப் பச்சேர்த்துதை  
காட்டிடுக சம்பழங் கால்ப்படிவார்த்தரை

வாட்டிபெடுத்து வழியக்குகையினில்  
மாட்டியசீலை மண்ணஞ்செய்திடே.

உஎடு

செய்துமே \* முட்டைக் கஜபுடம்போதி  
அய்துமே அப்புடம் ஆறினதிக்கிடு  
ஊசெந்துரங் கதிர்மதியொப்பாரும்  
ஐவசெவ்வித மவ்விதமறிவீரே.

உஎசு

\* முட்டை எருமிட்டை.

வீரமீதாலேவிரண்டும் நோய்வகை  
சாரமாக்கொண்ட சுடியமுடனீனையும்  
வாரகண்டேகை வவ்வினேசேட்சிமம்  
பொரநீர்க்கட்டுச் சந்தைக்கட்டுரிக்கட்டே.

உஎஎ

கட்டுமலத்தைக் கனத்தநீர்ப்பந்தசனை  
தொட்டுநீர்ச்சட்டக் கிசந்திப்பிரமியம்  
வெட்டைக்கிசந்திகள் வினாயினிற் பொருகங்கள்  
கட்டுப்பட்டுடனவே சதையுமிதுதின்றால்.

உஎஅ

வங்கசெந்துரம்.

இவ்றிட்டாவின்னஞ் செந்துரமுரைக்கிறோம்  
கன்றிட்டவங்கம் கடியமனோசிலை  
வென்றிடச் \* சத்துவீரமுந்தாரமும்  
ஒன்றியமலுநூர் ஓர்பலமவரங்கிட்டே.

உஎக

\* சத்து சிலாசத்து.

வங்கியேகல்லில் வகையினைபொட்டிதி  
தாங்கியனைக்கத் தக்காளியைவிட்டுநீ  
ஐங்கிபெருநசாமம் உரைக்கவரைத்திதி  
பாங்கிய \* மேணிப் பசுறவைக்கட்டிடே.

உஎஇ

\* மேணிப்பசுறு-குப்பைபேனீச்சுறு.

காட்டியஅண்டநீர்க் குலுங்கவைத்தாட்டிடு  
பாட்டினில்லில்லைப் பணமபொலெசெய்திடு  
காட்டிக்கனலிற் கதறவைத்தாட்டிடு  
ஆட்டிடுமில்லையை யாகலுன்பாய்ச்சிட்டே.

உஎஃ

பாய்ச்சியமண்ணைப் பதுங்காகப்பூசுடு  
காய்ச்சிவந்த கதிர்மதுவைத்திடு  
வாய்ச்சியவைத்தை வரப்புடம்போட்டிடு  
நேய்ச்சியவெந்த செந்நூரங்கண்டிடை

(உஅஉ)

காணவேவெண்ணெயில் கடுகுபோல்தின்றிட  
தோணுமேமேகந் தோன் றுநீர்ப்பாய்ச்சலும்  
வேணவேபித்த வெட்டையுங்காந்தலும்  
தாணுவேயண்டத் தலைவலிபீரசம்

(உஅங)

வலியொடுகுன்மம் வாய்நீர்க்குன்மமும்  
பலியிடுமாத்தக் கிரிச்சினம்பாணையும்  
சலியபதனி சயித்தியசேட்டுமம்  
விலியொடுகண்ட வித்திரியம்போகுமே.

(உஅச)

போகுமேயிந்த பெருமைவங்கத்தை  
வாகுடம்சொன்னோம் வரிசையறிந்திடு  
பாகவேழவரும் பதுங்குவாரித்தால்  
ஆகமேயறிய அரன்செயல்கண்டிடை.

(உஅரு)

விர்துஸ்தம்பனம்.

கண்டிடக்குன்றிக் காயையரைத்துநீ  
தின்றிடுநல்லெண்ணெய் செந்நூரம்வைத்துநீ  
கொண்டிடுக்கெட்டக் குறைச்சலாங்கண்ணிகள்  
நன் றுநகைப்பார் நளினப்பெண்களே.

(உஅசு)

பெண்டுகள்கெட்டப் பேதைகாமத்தால்  
துண்டுகள்பண்ணுந் தூராக்கிரமசித்திரி  
கண்டிருகைக்க சடமெடுக்காதே  
முண்டுமுன்சொன்ன மொழியைநின்றிடே.

(உஅஎ)

தின்றிடுமுவகை சாதிபாங்கனலிகள்  
அண்டியுணைவிடார் அல்லும்பகலுமே  
கண்டுகக்கில ஸ்தம்பனம்போலவே  
என்றுமொருவர் இயம்பிடார்பாருமே.

(உஅஅ)

பாருஞ்செந்தூரத்தைப் பணவெடைபாகவே  
கோருமேமண்டலங் குன்றியிற்கொண்டிடு  
தானுமேபற்றிப் பெருகியிதுகிடும்  
மாதமேசென்ற மதைப்புரையாறுமே.

(உகௌ)

ஆருமறியவே யான் சொன்னபோக்கெல்லாம்  
நேரறியாதவர் லீலையில்லாப்பாவிகள்  
பேரையுரைக்கப் பேசாதவரிடம்  
ஞானமறிகின்ற நன்மைபுள்ளோர்க்கிதே.

(உகமி)

நன்மைபுத்தின்மைபும் ஞானமுமார்க்கமும்  
வன்மைபுந்தன்மைபும் வஞ்சனைபேதமும்  
உண்மையேயொன்றதா யுகந்துசெய்தவர்க்கு  
நன்மைவிரும்பினர் சுன்றியாமுத்தியே.

(உகக)

நவரீத்செந்தூரம்.

முத்தியுண்டின்ன முயலுவோங்கேளு  
பத்தியாய்வெண்கலப் பாறையைவாங்கிரீ  
வெற்றியாம்பூரம் விளங்கியவீரம்  
சத்தியும்விர்துவஞ் சிங்கியும்காரமே.

(உககஉ)

காரமாஞ்சினம் கடுகியிந்துப்பு  
வாரஅவைபத்தின் அண்டத்துஒடதும்  
சேரஇனியொக்கச் செய்பலமொன்றநாய்  
காரையின்கல்லில் கரையவரைத்திடே.

(உககஉ)

அரைத்திடுவெண்கரு அஞ்சநாள்மட்டுமே  
அரைத்திடுசம்பழச் சாற்றினுல்காமந்தான்  
அரைத்திடுபொற்றலை ஆனாள்மட்டுமே  
திரைத்திகொகபோல் நிகட்டியஒட்டிலே.

(உககச)

ஒட்டொடுதான்பில்லை யொருசட்டிமுடியே  
பேட்டிடுமண்ணது பெருஞ்சிலைசெயறிடு  
காட்டுரவிதனிற் கடுகப்புடமிடு  
சிட்டியாமைங்கரன் சேவடிபோற்றியே.

(உககௌ)

போற்றிமெடுத்துப் பூவையைப்பூகிரீ  
ஆற்றியசெந்தூரம் அருணைனொப்பாருமே



ஐம்நியசுண்டவிற் புவையர்க்கீம்க்திட  
காட்டி ல்தீக்கொண்ட கதைமொப்பதாசுமே. (உகக)

ஒப்பான ‡ எண்பதம் ஒடிமேப்பாருநீ  
முப்பான நத்தகோய் முப்பத்திரண்டுமே  
அப்பான தேத்திரவியாதிஅகேகம்  
சொற்படி கண்டுச் சுழன்றே ஓமேப்பாருமே. (உக௭)

‡ எண்பது-வாதம்-அம்.

பாருமேவாசியில் பண்புடன்புற்றுகள்  
தேரைகோய்க்கொண்டதிற் சேலைமாற்றிருக்கும்  
ஆறுமறியவே யான்சொன்னஉண்மைகள்  
பாருபிதுதனைப் பண்டிதஞ்செய்வோரே. (உக௮)

ஜெகஜாலமை.

செய்யவேயின்னம் ஜெகஜாலவித்தைகள்  
பொய்யல்லசொல்வேன் புனிதர்க்கும்யோகிக்கும்  
ஐயமேதாண்மையும் வீரமுமத்தவர்  
மெய்யிது நூல்முறை மென்மேலும்பார்த்திடே. (உக௯)

மேலதாய்கற்று மெனியர்க்குடில்விடம்  
காலதாய்தேடக் குழைந்தையறிசுவார்  
முலமனுவே மொழியினிசேரு  
கோமைதாஹி கொத்துடனாடுமே, (உ௧௦)

ஆடவேயின்னம் ஆந்தைக்கண்பூனைக்கண்  
மாடவேகாகம் மலைஒருன்பித்ததும்  
நீடவேகாலும் நிகழவரைத்துநீ  
கோடல்லது சியில் கொடியிதைஅப்பிடே. (உ௧௧)

‡ தூசி-சீலை.

அப்பிரவிதனில் ஆறுகாள்போட்டிடு  
தப்பிதயில்லைதான் தவமதாய்செய்குளிர்  
மப்பித்யண்டோட்டையண்டமாக்கொண்டுநீ  
தப்பியசட்டி யதலினிற்போட்டிடே. (உ௧௨)

‡ அண்டவேட்டு-கபாலஓடு.

போட்டதுபேயெள்ளு எண்ணெயும்வார்த்துநீ

காட்டி.திபத்தைக் கதிரோட்டைமுடியே

நாட்டது-கிரியும்-இரியும்-ரீயுமாய்

சூட்டதுலகும் தோத்திரஞ்செய்திடே..

(நாந)

செய்துநீயோட்டைத் திறந்திடும்போதினில்

நைதியஃபூரம் நல்கும்புனுசுடன்

சைதியசந்தன சாந்துகஸ்தூரியும்

பொய்தியசுங்குமப் பூவுடன்வங்கமே.

(நாந)

ஃபூரம்-பச்சைக்கர்ப்பூரம்-

வங்கமொன்றாகவே சாரித்துஒன்றதாய்.

தங்கச்சிமிழினில் தாக்கியடைத்திடு

பங்கமசென்று பாருருலட்சம்.

சுங்குமலாடமே கூறும்பணவெடை.

(நாந)

பணவெடைபோட்டிட பதினேழுலோகமும்.

உனைவிடாதுண்மைதான் உகந்துபாருநீ

தனைவந்துசுற்றுவார் தண்மையாமிக்கரு

மனையுருமோகன வசியசித்தாடுமே.

(நாந)

சித்தாடஇன்னமுஞ் செப்புறேன்மக்காள்

வித்தையாலோக விசிதந்தான்முன்னமே.

கொத்துடனாருங் குறியைவிளம்புவோம்

பத்தினிலொன்றைப் பகருவோம்பாருமே..

(நாந)

ஜெகஜாலமை.

பாருமனோசிலையிந்திரகோபமும்.

சேருமதனப்பூ செங்குழியாணையும்.

சாருமேயிப்புலி சந்தனங்கிராம்புதான்

மாருபொன்னுமத்து மஹாநீரிலொட்டியே.

(நாந)

நின்றுதொட்டால்வாடி நின்றுசினுங்கியிம்

மன்றயக்காந்தமும் மடையாமுட்டையும

தென்றறிஅட்டையுஞ் செம்போத்தின்பித்தும்

துன்றுமுதற்பிண்ட தொல்லைமாக்கருவென்றே

(நாந)

மாக்கருக்கோட்டான் பதனக்கருவி

தாக்கதிருபதுந் தானொக்கவிறுகன்

தூக்கியொன்றொன்று சூசுமதாக.

ஆக்கியேஅகலிட்டரைத்திடக்கேளென்றே.

(நாய)

கேளையிவையெல்லாங். கெவுரிகாராம்பசு

வாளே.அந்நெய்விட்டுமடந்தையர்சீலையில்

தாளேதலைப்பிள்ளை ஒட்டினில் தீபமாய்.

மாளையானைக்கண் சட்டியில்மைபற்றே.

(நாயக)

நாய-வது-செய்யுளில் அரைத்திடக்கேளென்றே யென்றதால்  
கன்னிகைநாதங்கூட்டவென்று சிலபிரிதிகளிலெழுதி யிருக்கின்றன  
இதைசெய்பவர்கள் கவனமாய்செய்யவும்.

வேறு.

அவனியென்றஉலகமெல்லா ஞ்சித்தாயாடும்

ஹரஹரஇதுபோல யார்த்தான்சொன்னார்

மெவனியென்றபூவசியஞ் சினத்திற்சித்தி

மேன்மேலாயிருந்தவிடமேவியாடும்

புவனமெல்லாமெச்சுமிந்த ஈட்டைபோலே.

புகழார்கள்சித்தரவர் லோகத்துள்ளே

தவநிலையோர்வேந்தருக்கு அமுரிதன்னில்

தாம்பூலந்தணிவிடவே வகைசொல்வேனே

(நாய2)

சொல்லுமுன்வார்த்தைக்கு எதிரொன்றிலை

ஜெகஜாலமுழுதுமிந்த நட்டாலாச்சு

அல்லுரவிழுமுழுமுனைகாணுவிட்டால்

அந்தரஇடி-விழுந்தப்போ லேங்கிநிற்பார்

வெல்லடாலோகமெல்லாம் வித்தைக்கொண்டு

வினையாடும்பாண்டி தருக் கிதுதான்வேணும்.

கல்லுமேகரைகரைந் தாமயங்கிப்போகுங்

காண்காக்கிவிநோதஜெகஜாலமாமே

(நாய3)

கண்டாலோஇந்நூலை ஜகத்தினோர்கள்

கையாடுந்தொழில்முறைமைகன நம்பேபாலாம்.

விண்டேனான் அசுவனியே வெனியாயிந் தூல்

வேதாந்தபண்டிதமாம் விளம்பரசன்

கொண்டேனே குழந்தைபரியாரமாக

கூறினேன் முந் தூராய்க் குவலயத்தில்

தெண்டுசெய்யும் கோய்மருந்துதொகுதியாக

தொகுத்திட்டேன் முந் தூரிலகந்தங்கோடி

(கூறியது)

கோடி. வென்றவிதியாகக் கையினவக்கண்டு

குறைக்கூள்ளுகற்பமுண்டு சமாதியுண்டு

கோடி. வென்றவழித்தியர்க்குச் சிலாமணியாயிந் தூல்

கொட்டினேன் முந் தூல்மேல் சொச்சம்பாடி

கோடி. வென்றசமஸ்கிருதம் விளம்பிமுன்பு

கொட்டியபின் தமிழ்மொழிக ளகந்தமாட்டி

கோடி. வென்றமுழுதுமுந் தூங் கண்ட நிக்தால்

குவலயத்திற்கு குவெனவங் குஞ்சாத்தின் முற்றே (கூறியது)

முற்றுமுதல்தலமறிந்து முறைமையாக

மொழிந்திட்டேன் பூணமாய் சிசுவில் னோயை

முற்றுமுதல்குஞ்சாத்தி னருளிணவே

மோஹோஹோ உரைக்கினுனி பெருநூல்மார்க்கம்

முற்றுமுதல்திராவகங்கள் நாயிலப்போக்குந்

முப்பூனில் திராவகங்கள் முறைமைமெல்லாம்

முற்றுமுதல்திராச்சரட்டை யறுத்தாயினும்

மொழிந்திட்டேன் முந் தூற்றின் சொச்சமென்றே (கூறியது)

விளகுதிராவகம்.

முத்தியாய்கடுங்கா திராகவத்தைச் சொல்வேன்

முத்தமொடுமின்குவகை பலந்தான் பத்து

சுற்றாததைப்பலமஞ்ச சீரகமோவஞ்சு

சிவசிவாநால்வகையு மொக்கச்சேர்த்து

இத்தனையும் வழங்காடிப் படிமோ அஞ்சு

என்ன சொல்லேன நிற்கலந்துபாண்டத்திட்டு

பத்தியுடன் கணபதிக்குப் பூசைசெய்து

பாலையதுமேல்முடிபதங்குபூசை

(கூறியது)

பூசியபின் அபேபேற்றிக்குப்பிவைத்து

பொதுமையாய்சாமமொன் றெறித்தீராகில்

சுகிலேயிறங்குமதுதிராகவந்தான்

எகாத்திராகவத்தை யென்னசொல்வேன்

கேசமதைமறவாதே பண்டிதத்தில்

கேமமதாய்பூசித்து பதனம்பண்ணு

வாசியைக்கொண்டெழுப்புகிற வாலைபோக்கு

வையகத்திலிப்பாகங் கிடைபாதென்றே

(கூரியடி)

கிடைபாதிராவகந்தான் குளிர்த்தீரில்

கேள்பணம்போல்கொண்டிடவே யென்னசொல்வேன்

கடைமாறிக்காலனைத்தானெதிர்த்துசாடி

கனலெழும்பிசீதளத்தைக் கலக்கிப்போடும்

வெடிமாதும்வெந்தீரிற் கொண்டாலப்பா

வேகமென்றசுரமெட்டெட்டும்போகும்

குடையெழும்பிபயித்திய சீதளகோய்வாந்திக்

கூண்டோடேகதறிவிடு மின்னங்கேளை

(கூரியடி)

ஓமதிராவகம்

இன்னங்கேள்ஓமமது பலந்தான்பத்து

என்னசொல்வேன் அமுரிதனில்கலந்துவைத்து

இன்னங்கேள் அஞ்சுநாளுறிப்பின்பு

எடுத்தமுன்போல்வைத்துதிராவகத்தைவாங்கு

இன்னங்கேள்சீதளகோய் உட்ணமுலம்

எடுத்தெடுத்துப் போடுகின்றசுறமும்போகும்

இன்னங்கேள்பதின்முன்று சன்னிக்காகும்

இதன்போக்கையென்னுலை யியம்பொண்ணுதே

கூரியடி

உப்புதிராவகம்

உண்ணாதுஉப்புதிராவகத்தைக்கேளு

உத்தமனேஉப்புதிராவகமுண்மையாகும்

ஒண்ணாகல்லுப்பு இஞ்சிச்சாநீரண்டும்

உண்மையாய்விண் விதிட்டோய்வகக்குபல்மெட்டு



ஒண்ணுதுரவிபுடமாய்பத்துநாள்வைத்து

உத்தமனேவாலைதிராவகமாய்வாங்கி

ஒண்ணுதுசீசாவி லடைத்துக்கொண்டு

உத்தமனேநோய்மணிதர்க்கியந்திடாமே

(௩௨௧)

வேறு.

நாய்த்திடின்னம் இயம்புவோமக்காள்

ஆய்த்திடத்தாம்பூலத் தடவியேதின்றிட

வாய்த்துமேயினே கடியகாசஐயமும்

போய்த்தியிற்காணுமற் போகுமிதென்றே

(௩௨௨)

போகுமிந்நூல்போல் புகழுவுமில்லை

ஆகுமிந்நூலிலறிவாரறிவுளோர்

தேகமிந்நூலில் தேளியுமிதற்குள்ளாய்

வாகமபோத வரிசையிதென்றே

(௩௨௩)

வரிசையாய்ச்சொல்லுவோம் வகையினிகேளு

பரிசுமாம்விந்து பிராணயமெல்லாம்

தெரிசிக்கவாகும் தெளிவிந்நூல்பார்த்தால்

பரிசுமாமிந்நூல் பேசியிட்டேனே

(௩௨௪)

பேசியபோது பிறவிநோயெல்லாம்

நூசினமாகுந் தொடுத்திந்நூல்பார்த்தால்

காசியில்முத்திக் கடாட்சமுங்கிட்டும்பார்

மாசில்லாநூணு மருவியேபார்த்திடே

(௩௨௫)

பார்த்திடின்னம் பகருவோங்கேளு

வார்த்திடவா லுழுவையுஞ்சீரகம்

கார்த்தசீரகம் கானகசீரகம்

ஆர்த்திவகைக்கு அஞ்சுபலமேன்றே

(௩௨௬)

பதமாயிடித்துப் பகருவோங்கேளு

அதமாக்கருவாப் பட்டைப்பலம்பத்து

விதமாங்காயலூர் வெல்லம்பலமஞ்சு

சதமாமிதற் கிரட்டிசலமேன்றே

(௩௨௭)

சகலமிட்டுவாரமொன்று ரவிதனில்

சகலமதுபாண்டஞ் சரியாய்நினைத்திட்டு

சலமதின்வாயை சதுரத்தில்முடி

சலமதுசந்து சிலைகட்செய்யே

(௩௨௮)

செய்துநீதியைத் திறமதாய்முட்டி

கொய்நுமேசாமங் கொண்டதில்நிராவகம்

வைதுமேயமுர்தம் வழியுமதுகண்டாய்

மைதுமிதற்கு மனோமணிபூசையே

(௩௨௯)

பூசித்துக்கொள்ள பொறிகுணகோயெல்லாம்

வாசித்துஓடும் வலுமைவிதுகண்டால்

நேசித்துநேமகிராமயமாகீ

வாசித்துகற்கம் வண்மையநேகமே

(௩௩௦)

வண்மையாயிந்நூல் வையகந்தன்னில்

தண்மையாய்ச்சொன்னோம் தாக்ஷண்யமாகவே

உண்மையாயிதனை யுரைத்தப்படியே

பெண்மையாய்சித்திப் பெறுவீர்பண்டிதரே

(௩௩௧)

பண்டிதரிந்நூல் பார்த்தபண்பேர்கள்

அண்டியவரை யறித்துபூசித்து

நன்னாய்நமஸ்கரி நாள்பணிர்ண்டாண்டு

தொண்டுகள்செய்திந்த தொகுதியைவாங்கிடை

(௩௩௨)

வாங்கியவரைவகை மோசஞ்செய்திடா

தீங்குவந்தெய்தும் திடிலென்றுபாரு

பாங்குடன்சொன்னபக்ஷமிதுதனை

மாங்குள்ளமானிடர் மறந்திடார்பாருமே

(௩௩௩)

பாருமின்னொன்று பகருவோம்பிள்ளாய்

தேருமிதனில் எகூண்ப்பாடலில்

## சீமிட்டுரத்தினச்சுருக்கம்.

ஆருமறியவே யாஞ்சென்னே முண்மைதான்  
கூரிதுகண்டவர் சுவலயசித்தரே

(ந.ந.சு)

சாதிபத்திரிதிராவகம்.

கித்திரமாயொன்று செப்புறேங்கேரு  
பத்திரிசாதிக்காய் கிராம்புடன் ஏலமும்  
கத்திரிவித்துடன் ஸ்கற்பகவெல்லமும்  
மத்தித்திடித்துநீ மைபோலேதெள்ளிடே

(ந.ந.ரு)

ஸ்கற்பகவெல்லம்பனவெல்லம்

தெள்ளிநீயாவின்மோரைக்கலந்துநீ  
கொள்ளுதுபாண்டங்குறைபடாவார்த்திடு  
தெள்ளியவாயை நன்றதாய்முடிடு  
மள்ளிமபெபில் மகிமையாயேற்றிடே

(ந.ந.சு)

ஏற்றியெரித்திடு இன்னமுஞ்சொல்வோம்  
பாற்றியசீசாவில் பதங்கமிறங்கிடும்  
கோத்திரமிந்த சூலத்தைவிளம்புகிறோம்  
தீற்றியசாதிபத்திரி திராவகந்தானே

(ந.ந.சு)

தானேதந்தரோய்க் கண்டமனிதர்க்கு  
வானேதாம்பூலத்தில்வகையாப்தின்னவியந்தால்  
மரானேமடிந்திடு மரந்தரோயெல்லாம்  
கானேயகன்று கதிகெட்டுமாளுமே

(ந.ந.சு)

குஷ்டத்துக்கு-லிங்கதயிலம்.

மாளஇனியின்னம் மறையுறும்பாருநீ  
தாள்புங்கம்வித்துச் சங்குடன்சிறந்தண்டம்  
கேளேலினியின்னம் கெஞ்சாவின்வித்துடன்  
காளேமனோசிலைக் கர்ப்பூரம்லிங்கமே

(ச.பு.ப)



விங்கமவ்வளவுக்கு நிரைபலம்அஞ்சதாய்  
வங்கமுஞ்சேர்த்து இடித்து தூளாக்கிடு  
தங்கமிதற்கொப்போ தானிதுவுண்மைதான்  
பங்கமில்லாவகை பாண்டத்தில்போட்டிடு

(நசும)

போட்டின்சட்டிப் பொருந்தவேமுடிநீ  
காட்டதேதமரு கதிர்போலசெய்திடு  
வேட்டக்குழிதனில் வெண்கலயமிட்டு  
பூட்டுமேல்பாண்டத்தைப் பொருந்தவேமண்ணீடு

(நசுக)

பொருந்தஎருவை பொடியாயடுக்கி  
தெரித்தமட்டந்த திவ்விகலயத்தில்  
பருந்தமனோபணி வாழ்க்கையைப்பூசிடு  
அறிந்துஅநதினம் ஐஞ்ஞனுவுருவேற்றே

(நசு2)

ரற்றியபின்பு இறங்குந்தயிலந்தான்  
தாற்றியசாடியில் துடுக்கென்றடைத்திடு  
ராற்றியமென்ன பருட்பொப்பிதாசுமாம்  
நத்திரநேரங்கள் புழுவெட்டுவெண்குட்டமே

(நசு3)

தஷ்டம்பெரும்புண் குலைநேரய்யமும்  
நஷ்டநரா சிக்கினவர்க்கும்  
பஷ்டபாம்பாலனாய் பருவமுமெய்தும்பாந்  
இஷ்டமாயியம்ப என்னுல்முடியுமோ

(நசு4)

முடியும்வகையை முறைமுறைபாகவே  
கடியாயுரைத்தோம் கீர்த்தியுண்டாகநாம்  
சுடியேவகையைதான் பிரபலமாக்கிடும்  
நெடியமாமுந்நூறும் நேசித்துப்பாருமே

(நசு5)

பார்க்கவேயொன்று பகருவோங்கேரு  
நீர்க்கமாமெந்நூல் செப்பிடுமுண்மைதான்  
பார்க்கவேஅசுவளி வளமையிந்நாவிது  
தார்க்கவேயொன்மொழி தபோபலனெய்துமே

(நசு6)

ஆருமறியவே யாஞ்சென்னோ முண்மைதான்  
கூரிதுகண்டவர் குவலயசித்தரே

(ந.ந.ச)

சாதிபத்திரிதிராவகம்.

கித்திரமாயொன்று செப்புறோங்கேரு  
பத்திரிசாதிக்காய் கிராம்புடன் ஏலமும்  
கத்திரிவித்துடன் டுகற்பகவெல்லமும்  
மத்தித்திடித்துநீ மைபோலேதெள்ளிடே

(ந.ந.ந)

டுகற்பகவெல்லம்பனவெல்லம்

தெள்ளிநீயாவின்மோரைக்கலந்துநீ  
கொள்ளுதுபாண்டங்குறைபடாவார்த்திடு  
நள்ளியவாயை நன்றதாய்முடிடு  
மள்ளிமடுப்பில் மகிமையாயேற்றிடே

(ந.ந.க)

ஏற்றியெரித்திடு இன்னமுஞ்சொல்வோம்  
பாற்றியசீசாவில் புகங்கமிறங்கிடும்  
கோத்திரமிந்த சூலத்தைவிளம்புகிறோம்  
தீற்றியசாதிபத்திரி திராவகந்தானே

(ந.ந.எ)

தானேதந்தநோய்க் கண்டமனிதர்க்கு  
வானேதாம்பூலத்திலவகையாய்தின்ன வியந்தால்  
மானேமடிந்திடு மகந்தநோயெல்லாம்  
கானேயகன்று கதிகெட்டுமாளுமே

(ந.ந.அ)

குஷ்டத்துக்கு-விங்கதயிலம்.

மாளஇனியின்னம் மறையுறும்பாருநீ  
தாள்புங்கம்வித்துச் சங்குடன்சிறற்றண்டம்  
கேளேவினியின்னம் கெஞ்சாவின்வித்துடன்  
காளேமேனுகிலைக் கர்ப்பூரம்விங்குமே

(ஊ.பு.அ)



விங்கமவ்வளவுக்கு நிராபலம்அஞ்சதாய்  
வங்கமுஞ்சேர்த்து இடித்துதாளாக்கிடு  
தங்கமிதற்கொப்போ தானிதுவுண்மைதான்  
பங்கமில்லாவகை பாண்டத்தில்போட்டிடே

(௩௪௦)

போட்டபின்சட்டிப் பொருந்தவேமுடிநீ  
காட்டதேதமரு கதிர்போலசெய்திடு  
வேட்டக்குழிதனில் வெண்கலயமிட்டு  
பூட்டுமேல்பாண்டத்தைப் பொருந்தவேமண்ணிடே

(௩௪௧)

பொருந்தஎருவை பொடியாயடுக்கி  
தெரித்தமட்டந்த திவ்விகலயத்தில்  
வருந்தமனோபணி வாழ்க்கையைப்பூசிடு  
அறிந்துஅநுதினம் ஐஞ்ஞறுவருவேற்றே

(௩௪௨)

எற்றியபின்பு இறங்குந்தயிலந்தான்  
தோற்றியசாடியில் துடுக்கென்றடைத்திடு  
பாற்றியமென்ன பருட்பொப்பிதாசுமாம்  
நேத்திரநேய்கள் புழுவெட்டுவெண்குட்டமே

(௩௪௩)

குஷ்டம்பெரும்புண் குலைநேய்ஐயமும்  
சிஷ்டநரை சிக்கினவர்க்கும்  
பகஷபாம்பாலனாய் பருவமுமெய்தும்பார்  
இஷ்டமாயியம்ப என்னுல்முடியுமோ

(௩௪௪)

முடியும்வகையை முறைமுறைபாகவே  
கெடியாயுரைத்தோம் கீர்த்தியுண்டாகநாம்  
பிடியேவகையைதான் பிரபலமாக்கிடும்  
நெடியமாமுந்நூறும் நேசித்துப்பாருமே

(௩௪௫)

பார்க்கவேயொன்று பகருவோங்கேரு  
தீர்க்கமாமெந்நூல் செப்பிடுமுண்மைதான்  
வார்க்கவேஅசுவனி வளமையிந்நூலிது  
தார்க்கவேயொன்மொழி தபோபலனெய்துமே

(௩௪௬)

கருத்தயிலம்.

எய்தவேயின்னம் இயம்புளேங்கேட்டிடு  
கொய்தவேமேதையுங் கெக்தியுஞ்சேர்த்து  
மெய்தவேயொன்றாய் மிலாவவேகொய்துநீ  
கைதவேகுப்பியில் கடுகஅடைத்திடே.

(நூஎ)

அடைத்திடுதிங்க ளானபின்கேளுநீ  
படைத்திடும்பாலன் பிறக்குமதுதனில்  
அடைத்திடுமேல்குப்பிய தனடுச்சில்லிடு  
கடைத்தெழுதலைகீழாய் கட்டிடுபாண்டமே

(நூஅ)

பாண்டமதுதனில் பாயிறையுங்கொட்டிடு  
வேண்டேநீசலம்விட்டு மேல்சட்டிதான்  
கோண்டையில்வாசி குடிபோகாமுடிடு  
ஆண்டையில்வெட்டியடுப்பதில்வைத்திடே

(நூக)

வைத்தபின்சாமம் வகையாயிரித்திடு  
தத்ததில்முத்துத் தயிலபிறங்கிடும்  
கைத்திடுமித்த கருத்தயிலமிதை  
பத்திரமாக பரையைத்தொழுதுிடே

(நூம)

தொழுகஅயச்செம்பு ஒருபங்குவெள்ளிதான்  
கழுகவுருக்கிக் காசெடைக்குத்திடு  
பழிச்செனஎட்டரை பழுக்குஞ்சத்தியமிது  
அழுகவேவேண்டாம் அயச்செம்பைத்தேடிடே

(நூக)

வாலுழுவையிலம்.

தேடிடுவாலுழுவையுஞ்சீராகம்  
காடிடுக்கருசனக் கானகசீராகம்  
வாடிடவேண்டாம் வார்த்திடுதயிலம்  
பாடிடுநீததுப் பாக்களவேற்றிடே

நூஉ

எற்றிடஎன்னால் இயம்பவுங்கடா  
பற்றிடபாண்டு பறங்குயின் குஷ்டமும்

கேத்திராகுலை நெடுஞ்சொறிவெட்டையும்  
காற்றிடமேகம் காப்பனுங்காந்தியே.

(௩௫௩)

கிரந்திவகைமெல்லாங் கெடிகெட்டோடிமும்  
தெரிநதுகாம்பொன்னேனும் திறமுள்ளபிள்ளைகள்  
வரிந்துகொண்டேகி வையகந்தன்னிலே  
பரிந்துமேயண்டிதம் பார்த்திடுமக்களே.

(௩௫௪)

பார்த்திடஇந்நூல் பாடினோமுன்மொழி  
தோத்திரமாக தொருப்பையறிந்து  
சேர்த்திட்டே நயிந்நூல் செய்கையினுலதான்  
வாய்த்திட்டமோட்சம் வகையாகளய்துமே.

(௩௫௫)

எய்துமாம்போதம் எனிதோளளிதல்ல  
எய்துமாஞ்சித்தி யெண்க்குமரிதல்ல  
எய்துமாம்வேத சிலாக்கியமொன்றுதான்  
எய்துமாமந்த எனிதைதியம்பினேனும்.

(௩௫௬)

சேங்கொட்டைதிராவகம்.

இயம்புறென்கேளு இனியொன்றுமைந்தா  
இயம்புறென்பூத காப்பனுஞ் § சேங்கொட்டை  
இயம்புறென்காயலார் வெல்லமுஞ்சிங்கிதான்  
இயம்புறென்தண்ணீர் இரண்டுபடியதே.

(௩௫௭)

§ சேங்கொட்டை சேரன்கொட்டை.

இரண்டதாய்க்கொண்டு இடத்திலுலர்ந்திடு  
வரண்டழில்வலை திராவகம்வாங்கிடு  
சூண்டையில்சீசா கொட்டியடைத்திடு  
திரண்டதுதிராவகம் திவ்வியமாகுமே.

(௩௫௮)

ஆசுமாஞ்சங்கிகள் அலற்சங்கிநீசங்கி  
வாசுமாம்வைய திதளசேத்தாமம்

## சிமிட்டுரத்தினச்சுருக்கம்

தேகுமேதொண்டைக் கம்மனும்விம்மல்தான்

ஏகுமேயெல்லா மிதனருள்பார்த்திடே.

(க.டுக)

பார்த்திடுநூல் பழியொன்றுபில்லைதான்

காத்திகஞ்சன் கையெயுங்கிடும்பார்

வேற்றுமையில்லை வெளிச்சமிந்நூலினு

சாத்தினோமுண்மை சத்தியந்தானிதே.

(க.கூய)

சத்தியமாகநாம் சாத்தியமுந்நூல்

சத்தியமென்ன சஞ்சலமற்றிடும்

சத்தியமிந்நூல் சமிசைமில்லைதான்

சத்தியவயித்திய ரத்தினமுந்நே.

(க.கூக)

## சிமிட்டுரத்தினச்சுருக்கம்

முற்றிற் று.

கூசு-ம்-பக்கம்-உருஉ-உருக-வது, செய்யுள்களில்-அஷத்திரகாளிக்  
யாழத்திற்சொல்லிய பொருண்மேலொர்க்கன்றி விள்ளாமையாலுரை  
த்திலம்.

கூஅ-ம்-பக்கம்-யஅ-வரி-உருஅ-வது-செய்யுளில்பாரே அறுகம்எ  
ன-வல்லின மிடையின நெடி லெதுகையும் உயிர்வல்லின குறிலெ  
துகையும் பிறழ்ந்திருக்கிறது.

கூஅ-ம்-பக்கம்-கூய-வரி-உகூய-வது-செய்யுளில் இடி-படி-வடி-  
ஒரு ஒன-கடையடிபிலி டையின வெதுகை பிறழ்ந்திருக்கிறது சொல்  
லும்பொருளு மியைந்திருக்கையான் ஞானிகனா வினாங்குற்றஞ்சொ  
ல்லக்கூடவென பண்டிதான் மன்னிக்கவும்.

# அ வி தெ த ன் க னி ன் அ க ரா தி

— 0 —

பெயர்.

பக்கம். பெயர்.

பக்கம்.

அஷ்டக்ஷத்திற்ரு-பால	39	குளிதோஷம்	21
சஞ்சிவிமாதத்தினா		குன்மம்-8-வருவிதம்	64
ஆமகணம்	8	சொடியாம்பல்மகோதரம்	
உப்புதிராவகம்	79	நீராமல் - பாய்ச்சல்	67
உலோகசெந்துரம்	70	குஷ்டத்துக்குறொஷத்	
உனாமாந்தகுகண்ணெய்	32	திரகாளிகியாழம்	
உனாமாந்தம்	7	சகலதோஷவிவர்த்தி	27
எகலிதோஷம்	20	சதிபுருஷான் தோஷம்	63
ஹேதோஷம்	24	ஜாதிபத்திரிதிராவகம்	82
ஹேதோஷம்	58	சிங்கிமந்த தணத்தூக்கு	
எழுவாகதோத்தங்குறிப்பு	20	அமுர்நாதிசுளிகை	10
ஓமதிராவகம்	79	நிங்கிமந்தம்	10
கணசுரத்தூச்சுளலாதிபுண்	36	குலிகணம்	5
கணத்தூச்சுளலாதிபுடனண	56	செங்கிரந்தி	17
கணத்தெண்ணெய்	56	ஜெநஜாலமை	75
ஹேளண்ணெய்	56	ஹேணம்	76
கணம்	11	சேங்கொட்டைநிராவகம்	85
கரப்பானளண்ணெய்	34	சொறிசுஷ்டக்கரப்பான்	81
கருங்கிரந்திசெங்கிரந்தி	24	தலோமந்தகுணம்	59
கருத்தூரிலம்	84	நிரிலோகசெந்துரம்	30
கருநீலக்கியாழம்	62	நிரத.அசாத்தியகருங்கிரந்தி	17
கலியாணிலேகியம்	43	நிரதோஷம்	26
காந்தாதிக்கியாழம்	61	தூங்குபுள்தோஷம்	26
கார்பு	3	தோஷம்-8-வருவிதம்	28
குங்குமப்பூலேகியம்	45	நவநீதசெந்துரம்	74
குடலொத்தத்திற்ரு-உர		நவபுலத்தூக்குமருந்து	65
பவிர தற்ரு-துவலை	63	நவலோகசெந்துரம்	71
யிடதூரிலம்		கார்ப்பட்டபாந்தகரம்	
குஷ்டத்துக்குலிங்கதூரிலம்	82	தூர்த்தகேஷபங்கு	38
குழைந்தூரிலம்	33	தூர்த்தகணல் காத்திற்	
கங்குலம்		பும்சிலைவிமாதத்தினா	
குளிதோஷமுலம்	57	கார்ப்பட்டதோஷம்	15
குளிதோஷவிவர்த்தி	58	நீர்ப்புள்தோஷம்	26



பெயர்.

பக்கம் பெயர்.

பக்கம்

நீர்மார்தகுணம்	58	மாந்தத்துக்குவிழுங்குமாந்த	52
நீலிப்பட்சியின்தோஷு	53	மாந்தம்கழிமாந்தம் கழிச்	51
நூல்	4	சல்மாந்தத்திற்குக்கியம்	15
பட்சிதோஷகுணம்	57	மாந்தம்	78
பட்சிதோஷம்	23	மிளகுநிராவகங்	6
சதிநெட்டுக்கரட்பான்எண்	49	முக்குக்கணம்	22
பதினெட்டுதோஷநிலர்த்தி	54	முட்டுத்தோஷம்	68
பழஞ்சுரம்விடாகாச்சல்	35	முதண்டகியாமும்	14
சந்நிக்கு-ஏலாதிபுண்	57	முலகணம்	48
பறவைதோஷகுணம்	24	போகநாதியெண்ணெய்	69
பறவைதோஷம்	24	பேதம்-20-க்குகிருதம்	37
பன்னிரண்டு வகைப்புல்		ரசச்செந்தூரமாந்திரை	72
தோஷமு மொன்பது	27	வங்கசெந்தூரம்	25
விததோஷமும்		வறட்டின் தோஷம்	28
பாலுண்ணாப்பிள்ளைகட்குசாந்	53	வாய்வுபிடிப்புக்குப்பற்று	84
பால்கரப்பான்	19	வாலுழைவையிலம்	36
புருஷதோஷம்	23	விஷசந்நிகரங்கட்கு விலா	
மலவாயம்	18	டியுண்டை	
மற்சகேந்திரராய்வு	29	விஷதோஷ கந்நிமாந்தம்	
மாந்தஎண்ணைய்	55	பித்தசுரம் வார்திக்கு	37
மாந்தகிராணிமாந்தஇசிவு	51	க்கஸ்தூரிமாந்துரை	
சோகைக்காமாலைக்குக்கி	50	விந்துஸ்தம்பலப்	73
மாந்தத்துக்குக்கருநீலக்கி			

